

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

الافتتاح 18 جمادى الآخرة 1410هـ - 25 جدي 1388هـ - 15 كانون الثاني (يناير) 1990م

معرض الإختيار
تجميع أنواع السيارات
والموزع المعتمد لسيارات
فورد وليكون من توكيلات الجزيرة.

فورد سيكون

الرياض - ت. ٢٣١٥٥٣٦ / ٢٣١٥٤٥٦

٢٤ صفحة

ريال

TEC
الموازين الالكترونية الدقيقة
التي تعتمد عليها في أي مكان
مؤسسة بيت الرياض
٤٦٤٩٠٠/ت

AL-Jazeera Daily Newspaper - 27th Year - Monday 18 / 6 / 1410H - 25 AL-jady 1388H - SH-15 / 1 / 1990G

NO. 6318

العدد ١٣١٨

د. كمال موضحا اهتمام المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين بالامر

تضامن عربي لمواجهة الخطر على الدول العربية من قمر التجسس الصناعي الإسرائيلي

لجنة النخبة (عرب سات) تحت غدا في مسقط الجبل الثالث من ارمات الصناعية العربية

استقبل جموعا من المواطنين

أوضح معالي وزير البرق والبريد والمهاضف الدكتور علوي كمال ان المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مهتمة بتضامن الجهود العربية لمواجهة القمر الصناعي الاسرائيلي.

وأضاف في تصريح لوكالة الأنباء القطرية بته امس /الأحد/ ونقلته طوى، ان هذا الامر موضع مناقشة مستمرة في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية لاتخاذ الاجراءات المضادة المناسبة.

وأشار معالي الوزير كمال الى انه

سيت في اجتماع لجنة النخبة المشكلة من قبل الجمعية العمومية لعرب سات في مسقط غدا والثلاثاء مناقشة موضوع الجبل الثالث من الأقمار الصناعية العربية مؤكدا أهمية وحاجة هذا الموضوع.

وأكد ان القمرين المريرين الموجودين حاليا في الفضاء على

سيت في اجتماع لجنة النخبة المشكلة من قبل الجمعية العمومية لعرب سات في مسقط غدا والثلاثاء مناقشة موضوع الجبل الثالث من الأقمار الصناعية العربية مؤكدا أهمية وحاجة هذا الموضوع.

وأكد ان القمرين المريرين الموجودين حاليا في الفضاء على

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس سفير تونس لدى المملكة السيد محمد جنتيفان.

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس سفير تونس لدى المملكة السيد محمد جنتيفان.

يعلن حمد الناصر الهطلائي مؤسس شركة حمد الناصر الهطلائي وأخواته

بأنها لا تزال الوكيل الوحيد لسيارات دايهانسو اليابانية في المملكة العربية السعودية.

منذ دخول هذه السيارات إلى أسواق المملكة بما يقارب الـ ٢٥ عاماً حتى الآن. ووكالة شركة حمد الناصر الهطلائي وأخواته لسيارات دايهانسو اليابانية هي الوحيدة المسجلة رسمياً لدى مفتاح وزارة التجارة وإذ يعلن هذا فإنه يحتفظ بحقه كاملاً في حال صدور أي إعلان من أي جهة أخرى حول سيارات دايهانسو

تلقى رسالة من رئيسة وزراء باكستان

خادم الحرمين الشريفين ينم اوراق اعتماد نظير الوكيلات الهندية والبريطانية

تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز مكتبه في



عن احصائيات التجارة الخارجية التي اصدرتها مصلحة الاحصاءات العامة

٢٢,٤ بليون ريال قيمة صادرات المملكة في الربع الأول لعام ١٩٨٩م

الواردات (٢٠٠٠) عشرون بليون ريال مقابل عجز قدره (٥٠٠) نصف بليون ريال خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٩ ويرجع السبب الرئيسي في هذا التحسن الذي طرأ على الفائض الذي تحقق في الميزان التجاري الى زيادة اقيام الصادرات التي زادت بنسبة

اللجنة المكلفة بمتابعة المتغيرات العالمية تجتمع اليوم بمسقط

غادر الرياض مساء امس امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية الأستاذ عبدالله بشارة متوجها الى مسقط ليرأس وفد الامانة العامة للمجلس في اجتماعات اللجنة المكلفة بمتابعة المتغيرات العالمية التي ستبدأ

اثر اطلاعه على تقرير مصلحة الجمارك

خادم الحرمين الشريفين ينكر ابا الخيل

وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود شكره وتقديره لمعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابا الخيل على تقديمه التقرير السنوي لمصلحة الجمارك لعام ١٤٠٨ - ١٤٠٩هـ.

جاء ذلك في برقية تلقاها من خادم الحرمين الشريفين معالي الأستاذ محمد ابا الخيل اثر اطلاع الملك المفدى على التقرير.

مركز
الدكتور (عبد الرحمن بن عبد العزيز) في خبراتكم الاستشارية
للمستشارين العرب والمسلمين
٤٦٤٩٠٠/ت

معارض الشرق
للبائس الأطفال
تعلن عن عرض خاص بمناسبة اجارة الربيع وذلك بمعارض الوزير والشمسية والعليا
الرياض ت. ٢٣٥٦٠٠ - ٢٣٦٨٥٠ - ٢٣٥٧٥٨٦

هكذا منذ الأصل

للحجز: يرجع الإصدار
٧٣٢٤٠٨٤ ٧٣٢٧٠٦٦

سمو الأمير عبدالرحمن يفتتح الندوة العالمية حول مستجدات طب وجراحة أمراض صمامات القلب

الرياض/عبدالله الحواس
وواس:

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر أمس بقاعة المحاضرات بمستشفى القوات المسلحة بالرياض الندوة العالمية وحلقة العمل حول مستجدات طب وجراحة أمراض صمامات القلب التي ينظمها المستشفى وتستمر أربعة أيام.

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الندوة مدير عام الخدمات الطبية للقوات المسلحة اللواء طبيب عبدالحميد الفرائضي ومدير مستشفى القوات المسلحة بالرياض بالنيازة عميد طبيب كتاب عبد العتيبي ورئيس اللجنة المنظمة ومستشار جراحة القلب ورئيس قسم القلب بمستشفى القوات المسلحة الدكتور محمد الفقيه.

بعد ذلك بدأت الندوة بأي من الذكر الحكيم.

وقد ألقى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز خلال الحفل الكلمة التالية التي افتتح بها الندوة:

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد أنعم الله على هذه البلاد بنعمة الاسلام وكل ما يدعو اليه من خير واتباعا لهذه الهدى هذا الدين فقد جعلت الدولة في المملكة العربية السعودية رفاهية المواطن في مقدمة اهتماماتها فكانت ولا زالت صحة المواطن وتحليته تحظى بالنصيب الأكبر من ميزانية الدولة.

بدأ تطوير الخدمات الصحية في المملكة منذ عهد المفسور له الملك عبدالعزيز وتطورت هذه الخدمات مع التطور العام الذي شمل جميع أوجه الحياة خلال خطط التنمية المتوالية.

وبتوفيق من الله تعالى بلغت المملكة مستوى عاليا في الخدمات الطبية حتى أصبحت تعتبر من الدول المتقدمة في العديد من الاختصاصات وأصبح يرتادها الكثير من المرضى من الدول الاخرى طلبا للاستشفاء.

واليوم نجتمع هنا مع نخبة من الاختصاصيين في طب وجراحة القلب من مختلف أنحاء العالم لمشاركة زملائهم السعوديين والسالمين في هذه البلاد لكي يتعاون الجميع على فهم أكثر لجموعة من امراض القلب الشائعة. تلك هي امراض صمامات القلب.

ان الدولة تعمل جامدة في تطوير برامج الوقاية ورفع مستوى المعيشة للأفراد والعائلة لذلك فنتوقع ان شاء الله ان نستطيع تخفيض نسبة الاصابة بمرض روماتيزم القلب وما يتبعه من اصابة صماماته خلال السنوات القادمة بعونه تعالى.

أرحب بكم أيها الضيوف الكرام وأرجو لكم طيب الإقامة ومتعتيا لكم التوفيق فيما أتيت من أجله.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وكان مدير مستشفى القوات المسلحة بالرياض بالنيازة العميد طبيب كتاب عبد العتيبي قد ألقى في بداية الحفل كلمة أعرب فيها عن شكره وتقديره لنائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام على افتتاحه ندوة مستجدات طب وجراحة امراض صمامات القلب.

وقال ان أهل الانصاف يقفون وقفة إعجاب وإكبار أمام ما يروونه قد تحقق من تطوير مذهب وفي زمن قياسي على هذه الأرض الطاهرة ويزداد إعجابهم وإكبارهم عندما يشاهدون ان عجلة التطور لم تؤثر على تقاليد الاسلام واصالة العروبة..

ومضى العتيبي يقول ان هذه الدولة

اعزها الله ومنذ تأسيسها ما بذلت بالغالي والرخيص في كل ما يسعد المواطن السعودي ويرتقي بمستواه الحضاري في مختلف أوجه الحياة طاملا لا يتعارض ذلك مع ما في الكتاب والسنة.

وأضاف انه في هذا العهد الزاهر عهد خادم الحرمين الشريفين أيده الله أصبح التطور حقيقة ماثلة للعيان يعيش المواطن والمقيم وبراء الزائر لهذه البلاد في شتى المجالات وفي أرجاء الوطن مدته وقراء حاضره وبأديته.. وأوضح ان مستشفيات القوات المسلحة كان لها النصيب من اهتمام القائد الأعلى للقوات المسلحة وولي عهده الأمين.

وقال مدير مستشفى القوات المسلحة بالنيازة ان المستشفى وصل الى درجة كبيرة من التقدم وذلك بدعم السخي والتوجيه المستمر من صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو نائبه.

وأشار الى انه تم في المستشفى زراعة أول كلية لمرضى في المملكة وأول زراعة قلب وأول عملية في المخ بطريقة السنتروكس كما كان المستشفى ثاني مركز تتم فيه زراعة نخاع العظم.

ثم ألقى رئيس اللجنة المنظمة ومستشار جراحة القلب ورئيس قسم القلب في مستشفى القوات المسلحة الدكتور محمد راشد الفقيه كلمة أوضح فيها ان خطط التنمية الطموحة شملت الخدمات الطبية والاهتمام بالاختصاصات المتطورة والتي من أبرزها تعدد مراكز طب وجراحة القلب في المملكة.

وقال الدكتور الفقيه ان مراكز طب وجراحة القلب في المملكة أصبحت تنافس المراكز المتقدمة في عدد من تخصصاتهم ونوع العلاج الذي تقدمه والبحوث العلمية التي تقدمها.

وأضاف ان عمليات زراعة القلب أصبحت من العمليات العادية في مستشفى القوات المسلحة نتيجة للدعم الذي يوليه سمو النائب الثاني وسمو نائبه مشيرا الى ان عدد العمليات الجراحية في القلب بلغ أكثر من ألف عملية خلال العام الماضي فقط.

وستناقش ندوة مستجدات طب وجراحة امراض صمامات القلب عددا من الموضوعات والأبحاث العلمية المتعلقة بصمامات القلب منها تقييم وطرق التشخيص ومدى دقتها.. ومناقشة آخر نتائج توسيع الصمامات بالبالونة التي تعد الآن من طرق العلاج الرئيسية بالإضافة الى بحث مسألة توقيت العمليات الجراحية لصمامات القلب وكذلك عمليات تصليح الصمامات ومدى فائدتها.

وقال ان أهل الانصاف يقفون وقفة إعجاب وإكبار أمام ما يروونه قد تحقق من تطوير مذهب وفي زمن قياسي على هذه الأرض الطاهرة ويزداد إعجابهم وإكبارهم عندما يشاهدون ان عجلة التطور لم تؤثر على تقاليد الاسلام واصالة العروبة..

ومضى العتيبي يقول ان هذه الدولة

يسر مفروشات

العامر

أن تعلن

عن
الموسمية
تخفيضاتها

البركة

في الفترة من ١٤١٠/٥/٢٠ حتى ١٤١٠/٧/٥

في جميع معارضها بالمملكة

تصريح الغرفة التجارية رقم ٧٢٤

الرياض : ت : ٤٧٧٦٣٤٣ / ٤٧٨٩٨٧٨ / ٤٦٥٧٩٩٦ / ٢٣١٣٦٩٦ / ٤٢٥٦٢٨٧
الاربعين الستين العليا النسيم السويدي

الخرج ت : ٥٤٤١٢٢٨ - جدة ت : ٦٧٢٠٦٨٠ - المدينة المنورة : ٢٠٢-٨٢٤-٨٢٣٤٤

تمويل ت : ٤٢٢٢٠٥٩ - بريدة ت : ٣٢٣٠٩٥٠ - عنيزة ت : ٣٦٤٨٢٦٧ - الدمام / الخبر ت : ٨٥٧٣٥٣٥





البعض من أولياء الأمور والأمهات، يرون أن مشاركة الطفل في الأعمال المنزلية، والتعامل مع أجواء العمل داخل المنزل... من الأشياء غير المحببة لأنها قد تترك الطفل أو تسبب في إهدائه. ذلك ولا شك مفهوم خاطيء... فمشاركة الطفل والأخت به من الأمور الطولية... إلا أن تويد الطفل على المشاركة في الأعمال البسيطة، وإشعاره أنه له فائدة، من خلال الأعمال التي يقوم بها مما يفرغ في نفسه الطفل، روح العمل والمشاركة، ويمنحه بعضاً من الثقة المساعدة في تحديد شخصيته في المستقبل.

لغات اليوم لتناج من الأعمال المنزلية، يقوم بها عدد من فتيات الأكاديمية في مدينة جدة.

اعداد / عبد الرحمن أديريس
تصوير / أحمد قيزان
مكتب الجزيرة بجدة



بسم الله
عبد العزيز الرفاعي

ما معنى قيس؟ وما معنى ليلي؟

ان معنى قيس، عند العرب القدامى، هو فتي المصير أو الفتي الذي يُخذل مثلاً وغرماً... لا اوتي من جمال واتكامل اي الذي يقاس عليه... وكأنه عندهم يقابل (جيس يوتد) أو شيء من هذا القبيل. وان ليلي معناها الشوة.

مساحة حرة
الموظفون القدامى
وهوم الترقية
في حديث معالي وزير الدولة رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الأستاذ / فريحي بن خالد السديري الذي ألقى به إلى القلائد مساء يوم الجمعة ١٤١٠/٦/١٥ هـ.

حديث يمس شريحة كبيرة من المجتمع لاسيما موظفي الدولة بمختلف فئاتهم ومسؤولياتهم والوظيفية، ومما يحدد لمعالي الأستاذ السديري أنه أمام اللثام عن الحالة القائمة للموظفين، حيث قال ان هناك أكثر من أربعين ألف وظيفة لا تزال شاغرة في مختلف القطاعات، وهذا يدفع قول القائلين بأن حاجة الدولة للموظفين أصبحت شبه تارة ويعني وجود أربعين ألف وظيفة شاغرة أن هذا العدد يحتاج إلى التخصصات النادرة والخبرة والتدريب وغير ذلك من الشروط التي تشترط لشغل هذه الوظائف، كما ان حديث معالي الوزير على الحديث أسلوباً شديداً والمتابع لاسيما من يعجز عن فهم الدرجة الأولى واعني بهم الموظفين... ولست في مجال تنظير حديث معالي الوزير فهو اللقي في حديثه إلا ان أحد الأسئلة التي طرحت عليه... ما فاعله شكوى بعض الموظفين لاسيما الإداريين منهم من التجديد وعدم الترقية.

واعجبني من معالي وزير الدولة تعامله مع أولئك النفر من الموظفين الذين وصلوا إلى نهاية السلم وأصبحت ترقية في حكم الفلتر حيث أشار إلى ان (البقية ص ٢٢)

عبد الرحمن بن عبد العزيز الصالح

أصبح الجمال، والتي كانت أبرز وسائل النقل البري على أيامه، هو الرجل الذي يتعمد بشأمين الجمال (يكره الجيم) والجمالة، بفتح الجيم وتشديد الميم، أي اصحاب الأبل المخصصة لنقل الناس والانتقال.

٧ - وذكر الشيخ الفقيه التلساني، الذي دعاه إلى منزله وأكرمه واتحله بلويضة ذهبية. وصاحب الرحلة لم يذكر اسم الشيخ، ولكني بقلبي، ووصفه بأنه (فتية) ولا أدري هل لأسرة هذا الشيخ عقب... واني أعلم ان هناك بكة المكربة أسرة تحمل لقب (التلساني) لا أدري أثبت الله أم لا.

٨ - وذكر واللويضة الذهبية... ولا أعرف على التحديد ما هي هذه العملة، فقلها تحمل اسم (لويضة) فتكون عملة فرنسية؟ والجواب عند المهتمين بعلم النقود والنديات.

٩ - وذكر (الشيخ محمد قلوب) الذي زاره للسلام واتحله بنصف لويضة... ولعل حصة الاسم محمد غلوم، فقد كان من مشاهير جدة من يحمل اسم (غلوب) قد يكون هو المقصود أو واحداً من أسرته... ولعل من المعمرين من أهل جدة من يستطيع ان يبدل بمعلومة مفيدة.

١٠ - وختام هذا التعليق ما جاء في شعر الشيخ في مدح آل مشاط حيث قال هذا البيت:

فري، وعوناً، وتجهيزاً ومكرمة وبسطتك، وتحدثينا بأفنان

فقد امتنحهم لا بالكرم فقط بل اضاف، وتحدثنا بأفنان، أي أنهم كانوا يؤنسونهم بأفانين من الحديث، ليذهبوا وحشيتهم، ويغفلوا من غريبتهم، وهذه مبدأ: (ان الحديث من القري) وهذه لفظة جيدة، في مديحهم جديرة بالتتويه.

بنصف لويضة، فمكتنا فيها إحدى عشرة ليلة لمرض ابنتنا (محمد الحسن) أحد... ثم يذكر قصة سؤال الفتي عليه، وسرد جوابه الديني عليه في صفحات... ثم قرأت هذا الجواب على «عبد العزيز جسيم» وأمرته ان يقرأه على السائل، وفي يوم كتابته، عكرت في (البابور)، من جدة غرة المحرم العام الرابع عشر بعد ثلاثمائة ألف قاصدين (ينبع) وبنو الشيخ جسيم بخمس ريات وكتب لنا في صاحبه بنبع (...). بان يتزنا، فبتنا دون ينبع ليلتين، وأربنا به ضحى، فمكتنا وحملنا اقتالنا إلى بيت (...). فأكبر لنا بيته كرام صعباً لكل يوم ثلاثة عشر قرشاً، ولم يسقنا ماء، ولم يصفنا، فصرنا نشترى الماء والطعام في كل يوم... ثم أورد أبياتاً قالها بمتجر جدة ومن عرف بها من رجال، ويذكر مقاصد في ينبع... وسأورد منها ما يتعلق بالثناء فقط.

١ - والقصد لجدة أهل الفضل الأعيان... وأنزل على أهل مشاط تجد كرمنا غمراً يعم سعيد الدار والدار قري وعوناً وتجهيزاً ومكرمة وبسطتك، وتحدثنا بأفنان

وان على آل جسيم نزلت تسكن ما دمت تسكن في بر واحسان لا يخالون على ضيف بغفلهم يسلم الغريب بهم عن ذكر لوطن

وقد جاء أيضاً (نزيله) في ينبع الذي اغفلت ذكره بثلاثة أبيات... وقد وقعت عند هذا النص وقفات هي:

١ - أنه ذكر قرية (حدا) وأظنه يقصد ما يعرف اليوم بجدة.

٢ - وذكر أنه نزل في جدة، في بيت «جسيم» وهو يقصد «عبد العزيز جسيم» الذي أثنى عليه نثراً وشعراً، وحسن خيافته وكرمه... ونص على أنه نزيله.

وال جسيم، من الأسر الكبيرة المعروفة بجدة، ومن البيوتات التجارية فيها، وهي أسرة معروفة بالفضل والنيل، واشتهرت منها في العهد السعودي، عبيداً الشيخ (صلاح جسيم) وكان من وجهاء جدة وأعيانها، وعرف بكرمه ونجدة، وهو والد صديقنا الشيخ (أحمد صلاح جسيم) الوزير السابق، ومن عرف من آل جسيم، هم من كرام الرجال... فبينهم جدير بما جاء في ثناء صاحب الرحلة.

ول آل جسيم بجدة، حي خاص بهم.

امرات... كريمة
من عاداتي، كلما مررت، انشاء مطالعاني، بخبر يتصل بيلدي، أو بكرام من أعرف من الأسر بها، ان التقط هذه الأخبار، محاولاً تدوينها... ولو بإشارات موجزة، على أمل الرجوع إليها متى اتسع وقت، وانقضى عمر... وما أكثر ما يضيق الوقت... وما أعجل ما يتصرم العمر.

ومن الحق أن أقول، انني لا أفعل ذلك كل حين، فخللاً حال بيني وبين هذه العادة... كسل... وهذا دأبي، أو شذات بال... أو ظرف عجل لا تليق للتدوين... وما قرأت وودت في كتابتي، خبر رأيته في رحلة مخطوطة... أو هذا حد علمي بها... للشيخ محمد يحيى بن محمد المختار الوائلي، هي «الرحلة الحجازية» ضمنها وصف خروجه للبحر من قريته (ولاً) في شهر رجب سنة ١٢١١ هـ أي منذ مئة عام.

وقرية (ولاً) من قري (موريتانيا). لقد وصف هذا المؤلف رحلته... وما مر به من بلاد ورجال وأحداث... وهي على علاقتها لا تخلو من فوائد تاريخية. من هذه الفوائد ما جاء في هذا النص التالي:

«فخرجت من مكة لسبع عشرة خلت من ذي الحجة، قبل الغروب، وبتنا سائرين ليلتنا، فمررتنا بعد الغروب مرراً يابساً عليه... فهو أذن النموذج أو المثال... ثم يستطرد الفيروز آبادي، فيقول: قيس عيلان والفتي أبو قبيلة واسمه «اليلان بن مفرح... فقيس إذن في الأصل لقب وليس اسماً... وهذا لا يمنع أن يأتي اسماً.

وقد ذهب بعض المؤلفين القدامى إلى تعدد أسماء مشاهير المراقسة من الشعراء... والمراقسة جمع مشعور لامرء القيس... وبين يدي وأنا أكتب هذه السطور (شرح ديوان امرئ القيس) لحسن السندوي، ومعه «أخبار المراقسة وأشعارهم في الجاهلية وصدر الإسلام»، وقال أنه لم يسبق إلى ذلك؛ عد منهم خمسة ومشعورين... ويبدو لي أنه قد أحسن الاستقصاء... فإن صاحب الخزائن، أعني عبد القادر البغدادي (ت ١٠١٣ هـ) وهو مؤلف «مجلد هذه الاحصائيات، أشار في خزانته ٢٢٥/١٠١٣ بان الأديم ذكر في (المؤلف والمختلف) عشرة من الشعراء، واحد منهم صحناني، هو امرئ القيس بن عابس الكندي، وزاد صاحب القاموس على ما قاله الأديم، اثنين وهما صحنانيان، أحدهما امرئ القيس بن الأصيب الكلي، وأمرؤ القيس بن الفاخر بن الطامح.

شماريق

الثقافة العلمية ضرورة ملحة لكثير من شبابنا... وهي العلم الشامل في نظري... لأن من لديه ثقافة عامة تجده فارس الحفلات العلمية والأدبية... أما من يقتصر على فن واحد من الفنون... فانه يحزن عند الاستدعاء للعرض... القول هذا... بعد استماعي إلى برنامج الإخ محمد السديري في التلفزيون... حيث احتار أمام فرسان الحلقة المفضية إلى كل سؤال... لدرجة أن تألب الفاعل جهله ولم يعرفه... فكيف يتعلم الإنسان من غير معرفة بآبسة قواعد لغته... وقد كتبت منذ زمن طويل... مقالاً أغضب على بعض أساتذة الجامعة... حيث قلت بين لغة متوسطي الثقافة وبين لغة الجامعة... لأن كثيراً ممن نال الشهادات العليا... وان صاحب الذوق الرفيع ليتقن من سماع اللغة مختلفة من فم أحد الدكاترة، انهم في الخارج يجيرون المنهج للشهادة العليا على تعلم لغتين إلى جانب لغته الأصلية... ليس فقط من أجل حسن اللفط... ولكن من أجل السيطرة في البحث... وإجزم ان كثيراً من استأذنتنا يجيرون لغتهم العربية... وقد كان فارس تلك الحلقة والذي اعتهه الأستاذة المفجشة ان يجد لها أجوبة... كان محل عطف الجامعين... وفي الحقيقة ما كان يجب على أي شخص ان يواجه الناس في برنامج شامل متنوع الأسئلة وتفاعله العلمية محدودة... ولو قلنا بين صاحبنا وبين زميله الآخرين لوجدنا أن أحدهما سيكون طبيياً والآخر على ما اعتقد مهندساً وكلمها أجاباً جيدة... رغم ان بعض الأسئلة التي وجهت اليها كانت خارج الاختصاص.

والثقافة العلمية ميزة حسنة... تكسب الإنسان مهارة وعزة... وترفعه في أذهان الناس... وكما ان الشجاع تهنز به قبلته كما كان... فأن الثقافة ثقافة عام يفخر به مجتمعها أو مدرسته... أو حتى جامعته فهو مصدر اعزاز للجميع (البقية ص ٢٢)

بيع قطع سكنية بعفيرة
سيتم المراج على ثلاثون قطعة سكنية جنوب الكلية المتوسطة للنسات بعفيرة وذلك يوم الخميس ١٤١٠/٦/٢١ الساعة ٩ صباحاً مع تحقيقات مؤسسة الدويس التجارية ت ٢٣٦٤٠٤٦

مدير الثقافة والتعليم بالنيابة بوزارة الدفاع والطيران لـ « الجزيرة »:

توجهت سوز وزير الدفاع ونائبه تحت على اقامة المشاريع التعليمية لبناء القوات المسلحة بواقع

١٠٤ مدارس تتبع الوزارة في عموم مناطق المملكة ويدررس بها ٣٩ ألف طالب وطالبة

الرياض: عوض مائع الحطاني.

أوضح مساعد مدير الشؤون الثقافية والتعليمية بوزارة الدفاع والطيران العميد... تركي الفالح بأن توجهات صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو نائبه تحت على اقامة العديد من المشاريع التعليمية في كافة القواعد العسكرية لابتاء مشروعي القوات المسلحة ابتداءً من...

وقال العميد الفالح بأن وزارة الدفاع والطيران قد قطعت شوطاً كبيراً في هذا المجال في ظل الدعم والتوجيه المستمر لخدمة أبناء مشروعي وزارة الدفاع والطيران.

وأشار إلى أن هناك مشاريع تعليمية جديدة سوف تقام في عدد من القواعد العسكرية وقال أن عدد المدارس التابعة لوزارة الدفاع والطيران قد بلغ ١٠٤ مدرسة مختلفة في عموم مناطق المملكة بها أكثر من ٣٩ ألف طالب وطالبة حيث يعمل بها ١٦٦١ مدرس ومدرسة.

تبدأ فاعليتها اليوم أربع فئات من الهندسة الفنية بوزارة الدفاع

من / مندوب الجزيرة.
تبدأ اليوم فعاليات أربع فئات من الهندسة الفنية ينظمها قسم الهندسة الفنية بإدارة القوة المسلحة لانشغال العسكرية بوزارة الدفاع وتأتي هذه الفئات ضمن أنشطة القسم التدريبية تستمر حتى السابع عشر من الشهر القادم.

وتقام اليوم الدورة الأولى بتأدي فئات القوات المسلحة بالرياض وقد خصصت للفئات أربعين اعداداً ميزانية المشاريع قبل تصميمها، يخرج منها المشاركون بتعليم الطريقة التي يمكن بها تحديد التكاليف الأولية للمشروع أيًا كان بمعرفة عناصره فقط ثم الشروع في التصميم بناء على تلك التقديرات التي يتبع فيها خطوات متابعة تعتمد على دراسات تاريخية وتقديرية تفصيلية لمناطق مختلفة من المملكة، أما الدورة الثانية والتي تبدأ في الثالث والعشرين من هذا الشهر فهي دورة متقدمة في الهندسة الفنية تهدف إلى ترسيخ أدراك من سبق له الحصول على الدورة التدريبية من الهندسة الفنية أو أي من ورش العمل السابق للحصول على خطوات تفصيلية أكثر تشجع على فهم وظائف المنتج أو المشروع بدقة أكثر ومحاولة تعزيز العائد الإجمالي من قيمة المشروع أو المنتج دون الإضرار بالأكاوة أو النوعية التي من أجلها عمل.

وستكون الدورة الثالثة ورشة عمل من الهندسة الفنية في الانشاءات فقط.

تنظمه إدارة المراكز الصحية الأولية :

مهرجان لرعاية الطفولة والأبوة والتوعية الصحية بالدمام

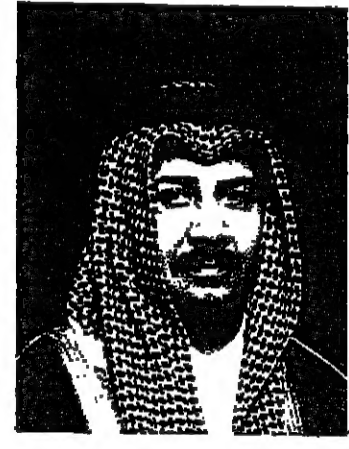
تقيم إدارة المراكز الصحية الأولية بالدمام بعد عصر يوم الخميس والجمعة القادمين مهرجان الربيع لرعاية الطفولة والأبوة بحضور المشرف الفني بالمراكز الدكتور عبدالكريم العبدالكريم ومدير برنامج الرعاية الصحية الأولية بالدمام الاستاذ احمد الكلياني.

ويهدف المهرجان الذي ستقدم خلاله وفقاً لـ «واس» خدمات صحية للأطفال والحوامل والأطفال تشمل الكشف الطبي على الأمهات والقيام بالتطعيمات الأساسية للأطفال الذين في حاجة إلى ذلك بهدف إلى التوعية الصحية للأمهات والأطفال من خلال عرض لوحات ومجسمات تتعلق بصحة الأم في فترة الحمل والولادة والتغذية وبصحة الطفل فيما يتعلق بالرضاعة الطبيعية والتطعيمات وكافة الأمراض المعدية وخصوصاً الإنفلونزا والوقاية من الحوادث وغيرها من الموضوعات.

ويشارك في هذا المهرجان الذي سيقام على ساحة مركز الرعاية الصحية الأولية لجانب الدمام المراكز الصحية بالدمام ومستشفى الولادة والأطفال والمعهد الصحي للبيئات بالدمام ومطالقات مدارس جامعة الملك فهد للبترول والمعادن والمدرسة الثالثة والعشرين الابتدائية بالإضافة إلى الجمعية النسائية الصحية بالدمام والمركز الثقافي التابع للتوجيه التربوي ومكتبة الحجاز.



فيما بلغ عدد المتدربين من الاستمارة ٣٣٤ ألف



تعليم البنات بعنيزة
يكرم راداً للتعليم.

عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبد.
ضمن سلسلة تكريم رواد التعليم في مدينة عنيزة من أسبوعاً في دعم عجلة التعليم في هذه المدينة فقد قامت إدارة تعليم البنات بمنطقة عنيزة مساء يوم الاثنين الماضي حفل تكريم وتوقيع الأستاذ عبد العزيز العبد المديري الذي أقيم لتفاديد خدمة ثلاثين عاماً وقد حضر الحفل الذي أقيم في مقر فندق الواجهة مديرو التعليم في عنيزة ومديرو الأقسام الحكومية والأمن والأمان والأمان وعلماء الكليات بالقسم وقد تحدث مدير تعليم البنات بمنطقة عنيزة الأستاذ إبراهيم حمد الذي ألقى كلمة ترحيبية بالمناسبة.

كما تمت وفقاً لـ (واس) مناقشة القضايا المعروضة على مؤتمر الصناعيين المقرر عقده في غرناطة في الفترة من ١٩ - ٢٢ فبراير القادم وعلى الأخص الخدمات الحالية التي سوف يناقشها هذا المؤتمر.

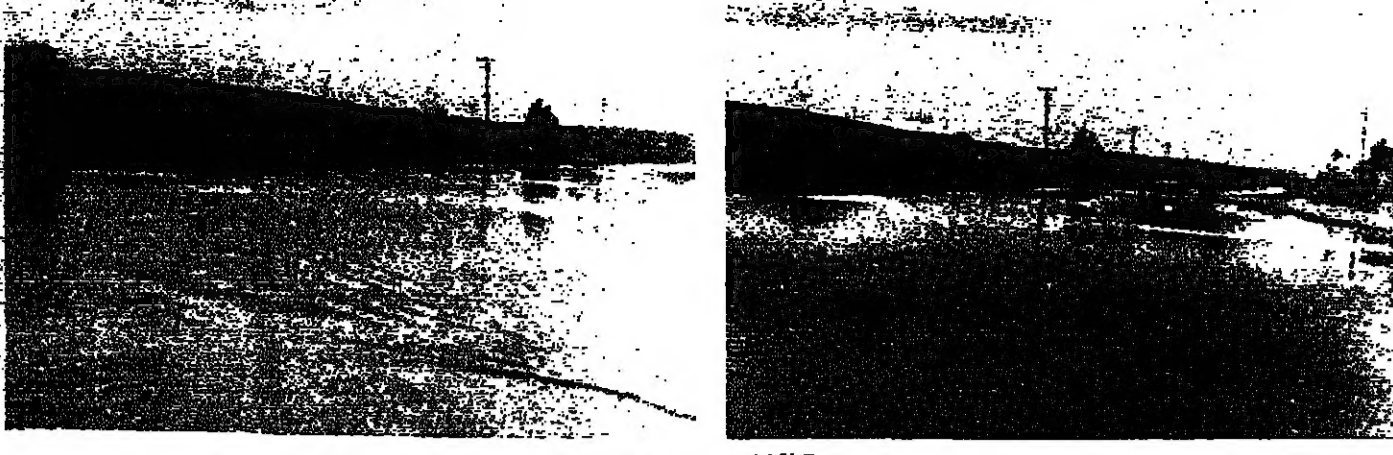
مشاركة أطباء من داخل وخارج المملكة

افتتح صباح أمس المؤتمر الثاني لأمراض الروماتيزم والذي ينظمه مستشفى عرفان بجدة ويشارك فيه عدد من الأطباء المتخصصين في هذا المجال من مستشفيات مدينة جدة العامة والخاصة.

وأوضح صباح أمس المؤتمر الذي يعقد في فندق ماريوت كل من الدكتور نازم عزام استشاري جراحة الأعصاب بمستشفى عرفان والدكتور نهاد حرقاني كبير أطباء بترميم والدكتور محمود الطيب استشاري الروماتيزم بمستشفى فقيه.

وقد تحدث في المؤتمر أطباء من داخل المملكة وخارجها حيث تحدث الدكتور محمد بسيوني استاذ الروماتيزم في الأوساط الطبية.

امطار غزيرة على منطقة الرياض وادي حنيفة يسيل والنخيل المحاذية له ترتوي

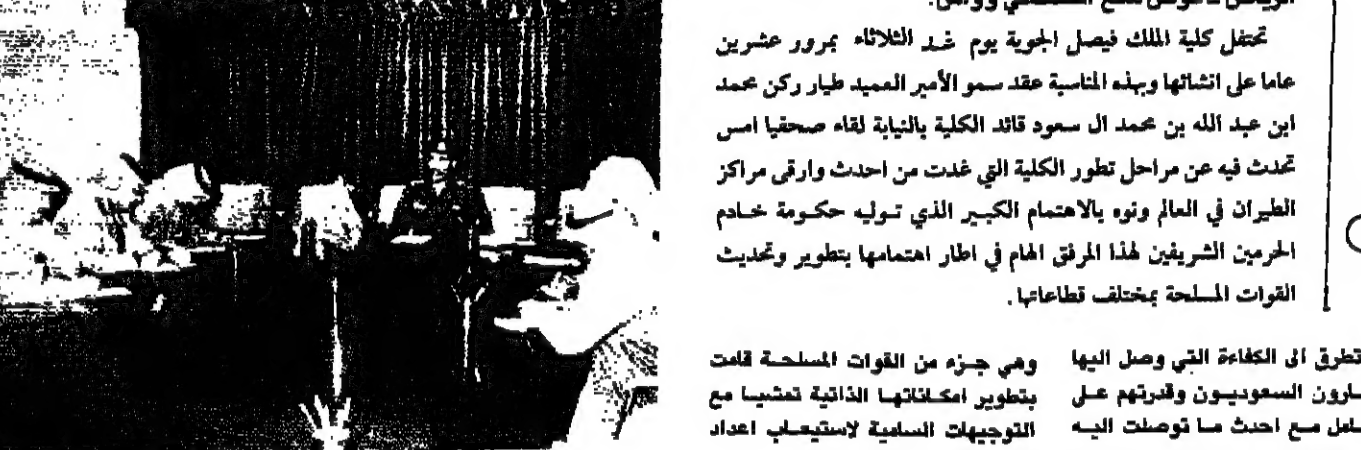


الطقس من وادي حنيفة امس

في ساعة مبكرة من صباح امس هطلت على منطقة الرياض وضواحيها امطار غزيرة. استمر هطولها حتى الساعة الثالثة بعد الظهر. وقد ارتوت على اثرها الوديان والشعاب المجاورة لدية الرياض وضواحيها. كما ان وادي حنيفة قد سال وتدفق فيه «السيول» عدة ساعات.

قائد كلية الملك فيصل الجوية بالنيابة في مؤتمر صحفي صباح امس

الرياض - عوض مائع الحطاني وواس.
تحتل كلية الملك فيصل الجوية يوم غد الثلاثاء مرور عشرين عاماً على انشائها وبهذه المناسبة عقد سمو الأمير العميد طيار ركن محمد ابن عبد الله بن محمد آل سعود قائد الكلية بالنيابة لقاء صحفياً امس تحدث فيه عن مراحل تطور الكلية التي غدت من أحدث وأرقى مراكز الطيران في العالم ونوه بالاهتمام الكبير الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا المرفق الهام في اطار اهتمامها بتطوير وتحديث القوات المسلحة بمختلف قطاعاتها.



عند انتقال الكلية لمبناها الجديد ستستوعب المزيد من أبناء الوطن

من ناحية التخصصات ذات العلاقة بالمطيران مشيراً إلى أن الابتعاد للخارج قد أوفى والكلية تقوم بواجبها في هذا الخصوص بشكل كامل. وتطرح سموه إلى التخصصات الجديدة التي تضاف إلى القوات الجوية فائتار إلى الخدمات التي تقدمها مستشفيات القوات الجوية للأمن في مختلف المناطق والمشاركت الإنسانية والخيرية تلك القواعد.

ونوه في ختام اللقاء بالسلوى المشهور الذي وصل إليه الطيارون والفنون السعودية. وقال ان الطيارين والفنيين السعوديين الذين جادتهم في جميع المحافل والمناسبات فاعطوا السعوديين يتعامل الآن مع أحدث ما وصلت إليه التقنية في مجال الطيران والفني السعودي يقوم بدراسة كاملة بصيالة جميع الأجهزة والمعدات.

تضمن حفر العديد من الآبار ودراسة حالات الآبار ومواقع السدود :

سداد الخسائر لضيق الميزانية إدارة تنمية موارد المياه

اصدرت إدارة تنمية موارد المياه بوزارة الزراعة والمياه تقريرها السنوي عن اعمال وانجازات الادارة خلال عام ١٤٠٩هـ.

وقد بين التقرير انه تم حفر سبع وثلاثين بئراً يدوية وعشرين بئراً انبوبية إضافة إلى سبع وستين بئراً يدوية وأحدى عشرة بئراً انبوبية تحت التنفيذ بالإضافة إلى الإشراف على حفر ابار لجهات حكومية وعددها واحد وثلاثين بئراً والإشراف على حفر ابار لجهات أهلية وعددها مائتان وأربعين بئراً.

وأوضح التقرير وفقاً لـ «واس» انه تمت دراسة طلبات حالة المياه في

اجتماع وكلاء وزارات التربية والتعليم بدول مجلس التعاون الخليجي

بدأ بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس الاجتماع الثالث للجنة التربوية المشتركة من وكلاء وزارات التربية والتعليم في دول المجلس.

وستناقش اللجنة موضوعات عدة تهدف إلى تطوير وزيادة فعالية النظم التعليمية وترسيخ الاتصال والتنسيق والتعاون فيما بينها. كما ستناقش اللجنة تقريراً عن التعليم بالرحلة الابتدائية وصلاصة التعليم لاحتياجات الدارس

ويعقد المؤتمر وفقاً لـ «واس» في الرياض في الفترة من ١٩ - ٢٢ فبراير القادم وعلى الأخص الخدمات الحالية التي سوف يناقشها هذا المؤتمر.

آين سنقضي اجازة نصف العام الدراسي ؟

أمان الربيع الطاق.. ختامه ضاحكاً !

عن يد الأستاذ الدكتور محمد عبد الله

عن يد الأستاذ الدكتور محمد عبد الله

استطلاع : احمد المحبوب - عنيزة وخلف القلآن - عرع
كل شخص منا.. خصوصاً المدرسين والطلبة.. لابد ان قد وضع مخططاً للكيفية التي سيقضي بها اجازة نصف العام الدراسي بعد عتاء الدراسة واخذ قسط من الراحة قبل بداية المرحلة الثانية لهذا العام الدراسي فهذه من سيقوم بالتجول في بعض مناطق المملكة.. ومن سيقوم بإداء مناسك العمرة.. ومن سيتحول للصيد ومن سيمكث في مدينته وهناك من سيقضي اجازته بين الكتيان الرملية والقضاء فماداً قال هؤلاء وآلى آين سيقضون خلال الايام القادمة.

مقتضيات الربيع !!

هناك العديد من الاماكن المنتشرة في مملكتنا الغالية التي يقضي بها المواطنين مع عوائلهم اوقات اجازاتهم وسوف تستقبل في اجازة نصف العام الدراسي الكثير من يزعمون قضاء رحلاتهم بعد عتاء دراسة الفصل الدراسي الاول سواء الطلبة والطالبات او المدرسون والمدرسات ومن هذه

الاماكن للتحارب عليها على سبيل المثال لا الحصر شاطئ نصف القمر وشاطئ العزينة ومتمتزة لك فهد بالمنطقة الشرقية والكويت في عروس البحر مدينة جدة والشامعة وطريق خريص في الرياض والكتبان الرملية والقضاء بمدينة عنيزة لاهالي منطقة القصيم والتي يطلق عليها «المصفر» والخبية ومتمتزة سباح ويقع

اعطوني ان ناكس ..

الطالب الجامعي لديه من الدراسة والمرة ما اهله للوصول الى هذه المرحلة الدراسية المتقدمة وهذا ما يجب ان يدركه بعض - وليس كل - الاساتذة والمهاجرين في قاعات الجامعات. فطالب في قاعة المحاضرة بحاجة الى المعلومة والمرة اكثر من حاجته الى السر الذاتية للاستائنة والذين يقوم بعضهم ببرد سيره الذاتية على حاسب وقت الطالب وجهده.

المقدم

وصحراء النفود الكبير لاهالي منطقة حائل وارض السيلة وبعض الرياض لاهالي الزلفي.. وهناك العديد من هذه المتنفسات في مختلف المناطق.

المصفر لاهالي القصيم !!

ففي عنيزة مثلاً والتي تستقبل الزوار والقاطنين من مناطق اخرى قامت البلدية هذا الموسم بتهيئة بعض احتياجات مرتادي مناطق القضاء التي تقضي الكتيان الرملية والمعروفة بالمصفر حيث ستقوم البلدية بتوفير المياه عن طريق الواقيات، توزع في اماكن مختلفة لكي يجد الجميع هذه المياه في متناول ايديهم اثناء رحلاتهم لقضاء الاجازة.. كما تقوم البلدية بتوفير الاخشاب الخاصة للوقود والتدفئة ويتم توزيعها على التجمعات العائلية في رحلاتهم البرية.. وقامت البلدية بتوزيع الصناديق على اماكن التجمعات لجميع الفئات حفاظاً على نظافة هذه الاماكن.

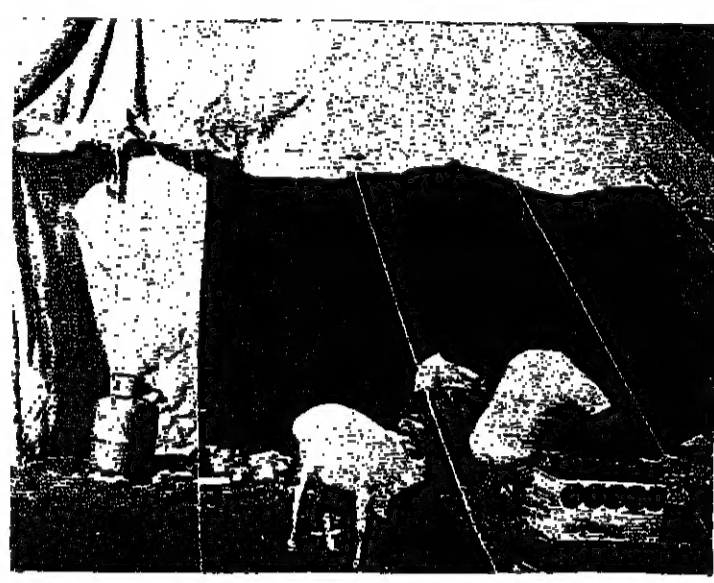
القنص فتوى هوايتي

يقول احمد عبدالعزيز الطريف وهو مدرس ومن هواة القنص عن طريق الصقور يقول بأنه في فترة اجازة نصف العام الدراسي ستقوم برحلة القنص مع عدد من الزملاء في شمال المملكة وفي الاماكن المسموح فيها الصيد الشتوي وذلك باستخدام الصقور فنحن نمتلك ستة صقور وليس لنا مكان محدد فنحن نتجول في صحراء المملكة وفي فترة الليل نقضيها للراحة ونحضر طعام الغشاء ومن ثم الخلود للنوم حتى يأتي اليوم التالي لنقوم بهواية الصيد وعلى هذه الطريقة حتى آخر ايام الاجازة.. والحقيقة ان هواية الصيد ممتعة محببة لنفسي منذ الصغر واستغل اية اجازة للاستمتاع بها.

بقضاء الربيع والخضرة !!

اما خالد الخليل وهو مدرس فيقول انني سوف اقضي اجازتي في منطقة حائل بمدينة بقعاء لزيارة عدد من الاقارب هناك وقضاء ايام في الرحلات البرية في النفود الجاوية لبقعاء ومشاهدة الخضرة والربيع الذي يكسو ارض هذه المدينة كذلك سأعود تقريبا في الاسبوع الثاني من الاجازة واذهب لكة المكرمة لقضاء مناسك العمرة بصحبة العائلة.

وهذه الاجازة فرصة كبيرة للترويح عن النفس بعد انتهاء الجزء الاول من



في الشمال .. القصص الشتوية .. هوايتي لقولا

مناسبة العمرة او؟

اما ابراهيم سليمان الحميدي - مدرس ايضا - فيقول بأنني اعد السفر لكة المكرمة مع افراد العائلة وبعض الاقارب وذلك لقضاء مناسك العمرة حيث انه تم حجب الغرف المطلوبة بأحد الفنادق بالمنطقة وقد استأجرت بسيارة واحدة لاقارب «صالون» للسفر عليها وبعد قضاء مناسك العمرة سيكون لنا جولة حرة في مدن المنطقة الغربية امثال جدة والمدينة المنورة والطائف.. وكنا نأمل قضاء بعض ايام الاجازة في المنطقة الجنوبية.

العمرة والزياره !!

محمد الناصر الهويش يقول ان هذه الاجازة فرصة لآداء مناسك العمرة ومن ثم زيارة بعض الاقارب في المنطقة الغربية وقضاء الاسبوع الاول من الاجازة هناك اما الاسبوع الثاني فسوف نقضيه في مدينتي عنيزة نخرج في بعض الايام لقضاء بعض الوقت بين الكتيان الرملية.

اما محمد عبدالرحمن العلوش فيقول اننا سنذهب لزيارة المسجد النبوي الشريف واداء مناسك العمرة

اسماء وراء الخبر

د. فهد بن

بأشر الدكتور محمد عبدالله عرفة عمله عميدا للقبول والتسجيل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بعد صدور قرار مدير الجامعة بذلك.

عبدالله بن

تمت ترقية الرائد عابدين مصطفى زين العابدين مدير ادارة المشاريع بالمديرية العامة للمحني الى رتبة مقدم.. تهانينا.

نور الدين

حصل العقيد محمد بن عبدالله المرعول من الشئون العامة بالامن العام على نوط الامن لتفانيه في مجال عمله.. تهانينا.

العنوان

رزق الشاب فهد عبدالرحمن العروان احد منسوبي وزارة الخارجية بمولود جميل مثق وحرمه على تسميته «عبدالرحمن» جعله الله من سوايد السعدية.. ابو عبدالرحمن وعهد بالاحتفال بهذه المناسبة.

الحمداني

عاد الى المملكة رجل الاعمال صالح الحمداني بعد جولة اووروبية زار خلالها عددا من المعارض الدولية في مجال عمله.. بسلامة.

محمد

الدكتور متولي محمد عبداللطيف متولي العام بمستشفى السلامة بجدة رزق وحرمه بمولودها الاول حيث اسمياه محمد.

الطريف



لم اشاهد اروع ولا اجمل من مهرجان الطفل الرابع الذي نظمته منطقة ابها التعليمية برعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير فقد وضع الجهد الذي بذل لتحقيق الاهداف التربوية من اقامة مثل هذا المهرجان وكان التنظيم اكثر من رائع وزاد من نجاح ذلك المهرجان الاوبريت المدهش الذي اعده رئيس قسم النشاط على الحسن الحفاني والذي يحكي جانباً من مراحل البناء الحضاري لهذا البلد المعطاء من عهد بني هذا الكيان - المفطور له - الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وكما كتبت اتمنى ان يقدم تلك الاوبريت هدية للاطفال في احد برامج القناة الاولى فهو يستحق الاهتمام والمتابعة ولو اقيم الحفل قبل موعد الشنته لحقق الكثير من النجاح والاعجاب وامل ان تكون المناطق التعليمية الخمس بالمنطقة قد استفادت من مهرجان الطفل الرابع بابها.

● وقفة.. مرور منطقة عسير حضور مميز وجهد يستحق الثناء ورغم هذا فقد لمست درجة المعاناة التي يتعرض لها سائقو الاجرة بموقف عليه ضلع واهمها ضرورة الانتقال بالركب وكشف السير من جنوب المدينة بابها الى اقص الشمال.. امون تستدعي تدخل سعادة العقيد محمود اسماعيل والاجتماع بالسائقين والاتصت لوضعهم المخرج

خصوصيات

● محمد سعود الرقيب احد منسوبي مصلحة الجسور تقضى خطيب شكر وتقدير من مدير علم الجسور وذلك للجهود التي اداها ويؤديها في مهام عمله.. تهانينا ومزيداً من العطاء لابي سعود.

● السيد خالد تركي العصيمي احد منسوبي الهاتف السعودي يحتفل نهاية الشهر الحادي بزواجه على كريمة احدي الاسر بمدينة الرياض.

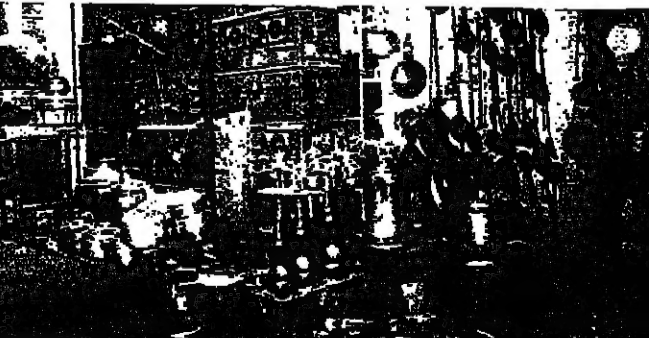
● رزق عبدالكريم عواد العرواني الموقوف بمستشفى الملك فهد بالحرس الوطني بمولود اسمه فهد، ليونس وحشة شقيقه فيصل وقد اقام ابو فيصل حفل عشاء بالمناسبة.. تهانينا جعله الله من مواليد السعدية.

● صلاح محمد احمد محبوب تقضى الهادي بمناسبة اطلاق مولود جديد على فكره اسماه محمد.. تهانينا

● محمد

● محمد

بؤسة التعليم الفني تستعد المشاركة في الجنازة



في اطار المشاركات الايجابية الفاعلة التي تساهم بها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالنشطة الجتبع تستعد المؤسسة للمشاركة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة لهذا العام وستشارك المؤسسة في جناح خاص يشتمل على مجموعة متنوعة من منتجات الوحدات التعليمية والتدريبية المنفذة من واقع البرامج التدريبية العملية بايدي الطلاب والمدرسين.

كما انه من المتوق ان تشارك المؤسسة ممثلة بمنسوبيها الطلاب والمدرسين في الفعاليات الفنية بفقرات فنية وعرض وتوزيع عدد من الاصدارات الاعلامية التي اعدها ادارة العلاقات العامة لتزويجها على زوار المعرض.

تفريع دورة جديدة في مركز التدريب المهني بالبحر

تم في مركز التدريب المهني بالبحر تفريع دورة جديدة من قسم الكهرباء الدورة العاشرة والسيارات الدورة الثالثة عشرة.. وقال مدير المركز ان التخرج حصلوا على مكافأة التخرج وقدرها ٢٠٠٠ ريال وسوف يحصل كل من التحق بعمل يتناسب تخصصه على مكافأة اخرى قدرها ٣٠٠٠ ريال بعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل.

واكد استمرار دورات المركز في مختلف التخصصات كما اكد ان شباب المنطقة حريص على الالتحاق بتخصصات المركز لضمان المستقبل عمليا وماديا وايضا منهم بامية التعليم الفني والتدريب المهني في حياة المجتمع العملية.



تعليم جائزة الطالب في مسابقة السلامة
فاز الطالب فارس عبدالعزيز محمد الريس بمدرسة عمرو بن العاص الابتدائية بدومة الجندل بالمسابقة التي اعدتها الادارة العامة للمورعير كتيب السلامة في السيارة والتي شارك فيها بعض الطلاب ضمن فعاليات اسبوع المرور الماضي.

وقد قام مدير ادارة مرور منطقة الجوف المقدم سعود القزوح بتسليم الطالب المذكور الجائزة وشهادة تقدير ودرع الادارة وقد قدم القزوح تهانيه للطفل ووالده متفنيا له التفوق الدائم هذا وقد حضر تسليم الجائزة رئيس شعبة السلامة بمرور الجوف وعدد من ضباط المرور.

جولة لخير تعليم تيوك
ثيوك/ محمد حسن الجهني : قام مدير التعليم بمنطقة تيوك الدكتور علي صالح صباح الاسويح الماضي بجولة تفقدية شملت مدارس مدينة ضياء الثانوية والمتوسطة ومدرسة تحفيظ القرآن الكريم وبعض المدارس الابتدائية وذلك للاطلاع على سير الامتحانات في تلك المدارس.

وقد شملت هذه الجولة بعض مدارس المنطقة على طريق ضياء - تيوك وضياء الوجه. وقد رافق مدير التعليم في هذه الجولة عدد من الوجهين التربويين في ادارة التعليم.

تحت إشراف سمو الإمارة
صحة بنت سعود .. رئيسة
اللجنة الثقافية بجمعية النهضة
الخيرية النسائية بالرياض تم
تنظيم أول دورة للنساء
لتتمية المهارات الإدارية ومجال
إدارة المشروعات الصغيرة ..
هذا وقد أكتت الإمارة صيته بنت

سعود .. عن أهمية تلك الدورة
حيث إن إتاحة الفرصة للنسائات
لدراسة وتعلم وتنمية
المشروعات الصغيرة وإعطائهن
فكرة عن التواهي الخيرية
والصحية في إدارة المشروعات

روشتة

ست قواعد ذهبية .. تجنبك القلق .. والإعياء ..
وتحفظك من النشاط الحيوي ..
الأول : استرخ قبل أن يدركك التعب ..
الثانية : تعلم كيف تسترخي وانت تزاو عملك ..
الثالثة : إذا كنت زوجة فعهدي صحتك وجمال مظهرك
بالاسترخاء في المنزل ..
رابعاً : اكتب هذه العادات : اخل مكتبك مما عليه من
الأوراق .. افعل الأمر فلهم .. حين تعترضك مشكلة
أحسها فور ظهورها .. وتعود النظام
خامساً : لتقني القلق والإعياء أضف إلى عملك ما يزيد
استمتاعك به ..
سادساً : تذكر أن أحداً لم يمت رقة .. وإنما القلق الذي
يلزم الأرق .. هو المبعث على الخطر ..
سعد القلق .. وأبدأ الحياة ..

فرصة لمصاحبة الكتاب
في اجازة نصف العام

فكرة

تقترح الطالبة ميسون مشاري العبد الكريم وهي في
المرحلة الثانوية تقترح على مرشدة التوجيه الأكاديمي
بمعمدة القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود الأكاديمي
بتوجيه الإرشاد الأكاديمي طابقت المرحلة الأكاديمي
خلال عقد ندوات إرشادية بمختلف المدارس الثانوية مع
عدم الإكتفاء بالنوادر السنوية التي تعقد بمقر المعمدة
فقط .. وذلك لمصوبة حضور جميع طابقت المرحلة
الثانوية لها .. وأهمية التعرف على تلك الندوة .. لما
تتضمنه من معلومات هامة عن مختلف الطابقت .. التي من
الممكن التحق الطابقت بها ..

بطاقة لطفلك



الابن فيروس مجري يغزو
ويدمر خلايا الجسم المسؤولة
عن الدفاع ضد الأمراض
المختلفة ..
ويوجد فيروس الابن في
انسجة المصليين وخاصة في الدم
وللسوائل المهبليّة وهو ينتقل من
الأم المصابة بالعدوى لطفها
إثناء الحمل والولادة أو بعد
الولادة .. أو بالاتصال الجنسي
مع شخص مصاب من رجل إلى
امرأة أو من امرأة إلى رجل أو عن
طريق نقل الدم المصاب ..
د. محمود مسعود
استشاري الأمراض الباطنية
والعدوى بمستشفى علي بالرياض

خبر امرأة



.. هي رقية حمود الشبيب ..
قام سعودي .. معزز .. ووجه
مشرق .. وجعل عطاء المرأة
العمل .. فهي بالإضافة إلى
شهرتها .. في عالم الكلمة ..
تعمل كمسئولة عن قسم محو
الأمية بالرئاسة العامة لتعليم
البنات .. بشرق الرياض ..
.. صلقات الاحبار .. والأوراق ..
والقلم .. خلال رحلة شافرت على
الخمس عشرة عاماً ..
.. قدمت خلالها للمكتبة العربية
.. العمل الرمادي وحلم ..
.. وهي في سبيل إصدار .. الجديد ..
.. اشتهرت بتناولها المميز لقضايا
.. المرأة ونجحت في مجال تناول
مختلف القضايا الأدبية
.. والاجتماعية ..
.. من يتابع كتاباتها .. يلمس ..
.. شموخ .. وأمومتها .. كصوتي
.. تتعامل من خلاله .. مع كل ..

دليل المرأة



من أعراض الحمل النطاق
الدورة الشهرية وتظهر الهالة
الاولية وهي عبارة عن حلقة
بنية حول حلمة الثدي وتظهر
افران اصفر من الثديين مع
الشعور بالقلق في الثديين وكبر
حجمهما والشعور بحركة الجنين
والحركة تشبه بها السيدة
الحامل لأول مرة في الاسبوع
الثامن عشر أو العشرين
والمكتورة الولادة تشبه بها في
الاسبوع السادس عشر
بالإضافة إلى زيادة حجم البطن
وعن طريق الأشعة الصوتية
يمكن بلان الله معرفة مدة
الحمل وحركة .. الجنين ومقدار
نموه ..
د. حسام الدين يوسف
أخصائي بمستشفى الولادة
والاطفال بالرياض

لقم النسائي بمكتبة الملك عبدالعزيز يدعو الطالبات والأمهات والأطفال لزيارة المكتبة ركن للأطفال ونسم للكمبيوتر وأجهزة فيديو وأشرطة سمعية خدمة الجميع حتى الأمهات



كتبت : ابتسام الصياد
مع بدايات اجازة نصف العام تعيش معن عزيزاتي
القارئات في جولة هي بمثابة دعوة لتجديد الفكر .. وتنشيط
الذهن .. وإثراء عالم المعرفة والثقافة .. وذلك من خلال
التعرف على أنشطة مكتبة الملك عبدالعزيز العامة والوقوف
على أوجه الخدمات التي توفرها المكتبة لكل من الأم والطفل
على حد سواء .. وذلك خلال فترات محددة اسبوعياً ..

هذا وتصحبنا خلال هذه الجولة
المعرفية كل من الاستاذة نورة صالح
الناصر مشرفة القسم النسائي .. وهيا
عبد الرحمن والجوهرة عبدالله
السويم وشادية عبدالله الحربي من
موظفات القسم النسائي بمكتبة
الملك عبدالعزيز العامة ..
بدأت الاستاذة نورة حديثها
حول الأنشطة المخوارة بالمكتبة
قائلة :
.. ان مكتبة الملك عبدالعزيز
العامة فتحت ابوابها للمرأة بامر من
صاحب السمو الملكي الأمير
عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد
الأمين .. وهي مكرمة من سموه حفظه
الله .. ولعلها منسبة ان تقدم الشكر
والعرفان لسموه بهذه الفكرة
الكريمة .. حيث تهتم المكتبة برعاية
فكر المرأة وعقلها ليتسع رصيدها
الثقافي والمعرفي .. والمكتبة من منطلق
دورها في تثقيف وبناء الفرد
والمجتمع تسعى لإقامة الجوار
الثقافي بينها وبين المجتمع .. خاصة
تحضن اهتمامات المرأة .. وتضعها
على سلمة الحوار الهادف البناء ..
كما انها حققت احلام المرأة في ان
تجد مكاناً تناقش فيه قضاياها .. لذا
تعمل ادارة المكتبة بجهدوها
الخاصة على تحقيق ذلك عن طريق
الأنشطة الثقافية المختلفة .. من
شوات ومحاضرات وحلقات بحث
ومناقشة وإقامة المعارض ..
وتنوعاً مزاولاً هذه الأنشطة ..
اقامت المكتبة في الشهر الماضي ندوة
حول المرأة والقراءة .. ونحن نتمنى
للغاية بكونها أول ندوة ثقافية
رسمية .. تعقد في مكتبة عامة ونحمد
الله على نجاحها .. وان شاء الله
ستتوالى الأنشطة التي تهم المرأة ..
في المستقبل القريب .. وتضمنى
مشاركة المرأة باعتبارها الأدر على
التعبير عما تحتاج اليه ..

هل لنا ان نتعرف على اهم
الخدمات المقدمة للمرأة بالمكتبة ؟
.. باعتبار المكتبة مؤسسة علمية
وثقافية فرسالها تمتد لتخطي كل
الفرد المجتمع .. وكذلك خدماتها
حيث توفرها بأفضل الأساليب
المتاحة .. وفقاً لاحتياجاتهن فهناك
الخدمة المرجعية الإرشادية
وخدمات التصوير لعدم إمكانية
اتاحة الإعرارة الخارجية حالياً ..
وهناك أيضاً الخدمات المخوارة لارتباط
ركن الأطفال .. وخدمات توثيقها

تحت إشراف سمو الإمارة
صحة بنت سعود .. رئيسة
اللجنة الثقافية بجمعية النهضة
الخيرية النسائية بالرياض تم
تنظيم أول دورة للنساء
لتتمية المهارات الإدارية ومجال
إدارة المشروعات الصغيرة ..
هذا وقد أكتت الإمارة صيته بنت

حوار بالهااتف



توفر الغذاء الصحي والملابس
والأدوات المنزلية والعلاج وكل
ما يلزمه من فرش وغيره ..
.. وهل تم تقديم الخدمات
الفعليّة لهذا الشروع ؟
.. لله الحمد .. تقوم الجمعية ..
بكافة عدد ٨٦ بيتاً وذلك من
تبرعات .. وصلت للجمعية .. من
فاعلي الخير .. بكل من الرياض
وجدة وأبها ..
هل من كلمة أخيرة .. عن
هذا الشروع الإنساني
الجميل ؟
.. تهيب الجمعية بالمواطنين
بالمبادرة بدعم هذا الشروع
الخيري .. والإسراع في الاشتراك
فيه .. ليتقوا الثواب وخير
الجزاء ..

الو صفحة المرأة والمجتمع
معد .. هل لنا ان نتعرف ؟
.. أهلاً .. أنا ليلى مصطفى
الحسامي .. أخصائية
اجتماعية .. بجمعية الجنوب
النسائية الخيرية بابها ..
هل لنا ان نتعرف على اهم
المشروعات الاجتماعية .. التي
تهتم بها الجمعية ؟
.. يعتبر مشروع وكالة البيتيم
من اهم واكبر مشاريع اللجنة
الاجتماعية بشرف السيدة
خديجة بكر برياتي .. ويهدف
المشروع الى توفير الحياة
الكريمة .. والرعاية الاجتماعية
والصحية والثقافية للايتام ..
ومعلومة من يرغب في كل
يوم ..
هل لنا ان نتعرف على اهم
ملاج هذا المشروع الانساني
الجميل ؟
.. يتم تحت البيتيم داخل اسرته
ليبقى تحت الرعاية الاسرية
حتى لا يلفق الجو الاسري ..
المعتاد عليه .. ويتم ذلك .. عن
طريقين الاول : ان يكفل شخص

طفلاً معيناً .. وذلك بان يدفع
مبلغ ٢٤٠٠ ريال سنوياً ويمكن
للمتبرع ان يتابع احوال البيتيم
عن طريق التقارير السنوية التي
ترسل له آخر العام .. والأسلوب
الثاني .. بان يدفع مبلغ ١٠٠٠
ريال سنوياً لصالح صندوق
رعاية الايتام .. ليصرف على عدة
ايتام ..
هل لنا ان نتعرف على دور
الجمعية في كفل البيتيم ؟
.. تتولى الجمعية الاشراف على
المشروع حيث تقوم عضوات مع
الشرقة .. للاشراف على كل
خمس اطفال .. على الاكثر ..
وذلك حتى تتوفر الرعاية
المركزية والملاحظة الجيدة على
الاطفال .. وتوافر المتابعة
المستمرة للوقوف على
احوالهم .. والتأكد من حسن
رعاية ولي الاسر .. وادامه
بالارشادات اللازمة لمصلحة
الطفل من جميع النواحي
الصحية والاجتماعية ومتابعة
احواله الدراسية .. كما تقوم
الجمعية بالصراف على البيتيم مع

وصفي كلمتي

تعدد اسباب ..
ودواعي القلق .. في
عالمنا المعاصر .. وعلى
الرغم من تعدد تلك
الاسباب .. فان
الإباحت تؤكد
دائماً .. ان ٧٠٪ من
اسباب آفة هذا
العصر .. هي القلق .. خاصة
من الغد .. من المتابع
المثالي .. وعلى الرغم
من ابراكنا لذلك
وعملنا الدائم كإباء
وامهات .. على توفير
حياة مليئة بحرية
لايتلنا .. إلا اننا
دائماً ننتقل ان نربي
النفس بصورة تراعي
خلالها .. أهمية
الاختار .. وتوحيدهم
على ترسيده
الاستهلاك .. ولعل
تجربة ككتبة ..
صديقاتن .. مع ابنتنا التي لم
تتجاوز بعد الخامسة
من العمر .. مثل
يحتذى به .. في
تعويد الاطفال على
الاحساس بمسؤولية
الاختار .. بمعنى
الصر .. فكل
الكتابة .. قدمت
لايتنها .. بهت
شيكات من نفس
المصرف التي تطلعت
معه .. وكنت الطلة
اذا شملت ايرادها
الشهري
مصرفها .. اودعته
لدى امها باعتبارها
"المصرف" .. ثم اذا
احتاجت الى شيء
خلال الاسبوع
تحرر .. وشيكاً .. بالمبلغ
الذي تريده .. وذلك
بعد مراجعة
رصيدها .. لتأكد
من كفايتها .. وانتهت
تلك التجربة
الطريفة .. بآفة ..
لديها فترات عافية
وتتصرف وفق
ايرادها .. ونحن
باسمونية تجاه
البل .. بالإضافة إلى
المنفعة والنسبية ..
ونحن كمجتمع
مسلم .. علينا ان
نراعي .. هذه
الناحية
وسلوكتها ..
وماهيم استئنا ..
ابتسام الصياد

مكتبة الأسرة



نحو الحمل .. عملية الولادة
والأشياء أصابيات الولادة ..
والولادة غير المكتملة .. هذا ..
ويتمثل هذا المرجع القيم دليلاً
ثقافياً صحياً متكامل .. من الأبناء
والامهات والمثقفين بصفة
عامة .. لضمان اجيال سليمة
نفسياً .. وصحياً .. في
المستقبل .. بلان الله ..

الذمو وتحريره والوقوف على
العوامل المؤثرة فيه .. والعوامل
التي تؤثر في مرحلة ما قبل
الميلاد .. مع التعرض للنواحي
الوراثية .. وتأثيرها .. والعوامل
البيئية وتأثيرها في فترة ما قبل
الولادة .. كما دراسة المشكلات
التي يتعرض لها الجنين أثناء
الحمل .. بصورة مفصلة .. منها
.. مشكلة سوء التغذية التسمم
الحمل .. اضطرابات الحمل ..
تناول الام للعقاقير تعرض الام
للشعاع .. عمر الام أثناء
الحمل .. مرض الام أثناء
الحمل .. عامل الريزوس .. الحالة
الانفعالية للأم .. اتجاهات الام

كتب اليوم .. من سلسلة
علم النفس المعاصر .. وهو
كتاب بعنوان "مرحلة ما قبل
الميلاد" .. وقد اعده كل من
الاستاذ الدكتور محمد عبد
الظاهر الطيب .. والدكتور
رشدي عبيد حنين .. والدكتور
محمود عبدالعظيم منسي ..
ويخاطب الكتاب الآباء والأمهات
الذين يتطلعون لمستقبل افضل
لبنائهم ولانفهامهم .. من
خلال فصول تتناول علم نفس

مساهمة لها

الام من بعض القراءة في مجال
التربية والأسرة والصحة
باعتبارها اموراً ذات مساس
بمثير بوظيفة الام ومسؤوليتها
عن رعاية صحة كافة افراد
اسرتها .. ولعل من ثغلة القول ان
من اول الواجبات على المرأة
زيادة وعيها وثقافتها في الامور
المتعلقة بسلامة الحمل أثناء
فترة .. ثم الاطلاع كذلك على كل
الوسائل الكفيلة بتوفير الولادة
السهلة الميسرة وتنوعيات
الاغذية التي يجب التركيز عليها
خلال هذه الفترات .. كذلك فلن

كثير من الامهات يشكين من
عدم قدرتهن على الاطلاع
والقراءة بوجود اطفالهن .. ولذلك
فهن يعزفن تملأ من القراءة
واذا وجدن الوقت فلتهن يكتفين
بمعاودة التفلان وخصوصاً
برامجها الموجهة للمرأة والأسرة
والطفل ..
ومع انني مقتنعة تماماً انه
بالقليل من تنظيم الوقت
تستطيع الام ان تجد لها وقتاً
للقراءة .. الا انه اذا كانت هناك
صعوبة شديدة في هذا الامر فلا
خلال هذه الفترات .. كذلك فلن

البرامج المتنوعة من مبنية وعلمية ..
وبرامج تعليم اللغات والهوايات
المختلفة حيث تستطيع المرأة ان
تتلف نفسها بواسطة المشاهدة
والسمع عوضاً عن القراءة فهي
ليست مقصورة على المتعلمين بل
هناك دور لمن حرصوا نعمة العلم ..
انفسن .. بعد عناء الامتحانات ..
كذلك ندعو الطالبات للترفيه عن
انفسن .. بعد عناء الامتحانات ..
وذلك لأن المكتبة العامة مزودة
بمكتب التي تخدم هواياتهن
المختلفة بعيداً عن المواد الصعبة
البعيدة عن المواد المنسية .. حيث
تشتمل على مجالات متنوعة تساعد
على استغلال وقت الفراغ .. بالإضافة
الى توفر أجهزة الكمبيوتر والبرامج
التي يستطيعون ان يطوروا
مواهبهم عن طريق استخدامهما
والاستفادة منها ..

خالد الحايك:



الرياض/ خالد الحايك
عقب نهاية المباراة التي أقيمت بين فريق الهلال من الرياض والنهضة من الدمام والتي انتهت بفوز الهلال بهدفين مقابل لا شيء تحدث لـ «المحقق» حارس نادي الهلال اللاعب خالد الحايك، حيث قال: مستوى المباراة في البداية كان متوسطاً من الفريقين وكل فريق كان يلعب في ملعبه وبعد مضي ربع ساعة أخذ الفريقان يتبادل الهجمات واستغلنا فرصة وسجلنا هدفاً. وحصل للنهضة فرص لكن لم يوفقوا في ترجمتها والشريط الأول تقريباً كان مكاناً من الفريقين. والمباراة بأكملها كانت متوسطة وكنا الأفضل نسبياً من النهضة. وحول تألق مستواه قال: هذا توفيق من الله سبحانه وتعالى ثم المحافظة على التمارين.

«شقة» ينفي نفيًا قاطعاً:

لن أعود للتدريب بالملكة إلا بعد خمس سنوات
القادسية كالاسماعيلي.. ولن انسى أيامي هنا

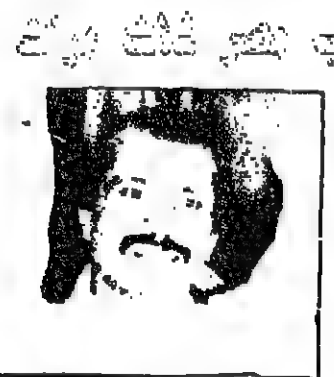


شقة



فريق القادسية - قم

استعدادا لبطولة الخليج



عبدالله بن محمد

جدة: مكتب الجزيرة: إبراهيم الشهواني...
تتجه يوم الخميس القادم بمكة طائرة النادي الأهلي إلى القاهرة لاقامة معسكر تدريبي هناك لمدة اسبوعين من أجل الاستعداد للبطولة التاسعة للاندية الاولى لدول مجلس التعاون الخليجي والتي ستقام في مطلع الشهر القادم بمدينة جدة.

وقد نكر عضو مجلس ادارة النادي الأهلي والمشارك في فريق الطائرة عبدالله بن محمد الشهواني والمتواجد في القاهرة حالياً من أجل الترتيب للمعسكر، بان فريق الطائرة سيلعب خمس مباريات خلال معسكره ثلاث منها مع منتخب مصر الاول والثلاثين مع فريق الزمالك إضافة إلى منافرة وتدريب مشترك مع فريق الزمالك أيضاً.

الخبر/ محمد يوسف الدوسري
مركبي القادسية امر صعب غير... فهو بيتي الثاني بعد الاسماعيلي.. ولكن ظروف صعبة.. ولا استطيع البقاء أكثر من عامين.. ولكني لن انسى أيامي هنا.. وتقدمي لكل الاخوة الذين كسبتم.. ولا يناني اللاعبين الذين سيقى علاقاتي مستمرة معهم.. هذا القول.. بدأ به المدرب العربي المصري محمد صديق محمد الشهير بـ«شقة» والذي انتهى يوم امس مع نادي القادسية بعد ان سجل ثلثاً من أهدافه في مباراة الفريق حيث سيغادر هذا الاسبوع عائداً إلى بلاده.

وقد تلقى شقة لـ «المحقق» قبول اي عرض للتدريب.. وقال: انني لو فكرت في العودة فلن أعود قبل خمس سنوات على الأقل وان امكن فللقادسية لا غير.. فقد عشت اياماً مشرة واتمنى ان يستمر عطاء الفريق إلى الأفضل وسوف احرس على متابعتهم.. ولعل ما لسته من كل الاخوة السعوديين سيبقى ذا مؤثر متحمياً التوفيق للكرة السعودية.

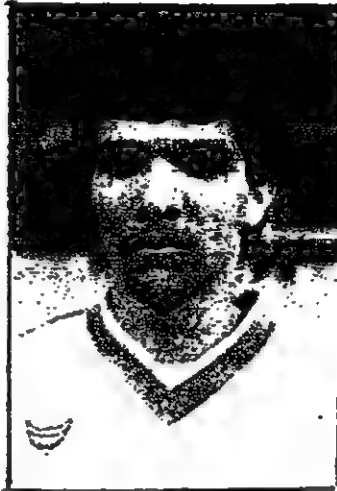


صفحات
إشراف
خالد الحايك

رياضة الجزيرة

مساء اليوم على ملعب الماز

النجوم الدوليون يودعون الدوري بقاء الهلال والاتفاق



حمد الذيفري



سعد مبارك



حسب باخشون



فهد المبيج

الخط باخشون بمهارته القوية المالية وجهده الوافر وحركته الدائرية حيث يعتبر المصدر الرئيسي لكسب الفريق كما ان هذا الخط يعتبر خطاً دفاعياً ثانياً في حالة هجوم الخصم وفي خط المقدمة جمال محمد وحمد الذيفري وان كان هناك احتمال في عودة سعدين حمود او مشاركة مروان الشحبة ويبرز بين هؤلاء جمال محمد بقوة مشاركته وكثرة تحركاته مما يصعب دفاع الخصم بالارتباك اضافة لحسن تمركه.. ويظهر من خلال استعراضنا لخطوط الفريقين التكافؤ الكبير بينهما مما يعني ظهور هذه المباراة بمستوى قوي ومثير ويمتد للجمهور الرياضي التي ستاتي هذا اللقاء.

عوماً فإن مباراة اليوم تحمل من الأهمية الشيء الكثير لكلا الفريقين فهلال يسمى ويجيد للحصول على تقني المباراة ليصل عن طريقها إلى المركز الثاني والذي سيمنحه قريباً جداً من الصدارة.. كما ان الاتفاق يسعى إلى تحويل ما خسره من نقاط سابقة أبعده كثيراً عن صدارة الدوري ويسعى إلى العودة لهذا المركز من خلال نقاط مبارياته المقبلة.

عوماً كل ما نتمناه ان نشاهد لقاء جيداً وممتعاً رياضياً مما يعكر صفو المباراة وان يقدم الفريقين المستوى المعتاد منهما.

الفريق وقد وضع جلياً مدى تأثر لاعبي الاتفاق بالانهاك الذي اصابهم نتيجة كثافة المباريات التي لعبها الفريق وقلة الفاصل في الايام بينها الا ان الحماس والجهود المضاعف الذي يبذله اللاعبون ابدوا كثيراً من هذا الجهد مما اظهر الاتفاق بثوب المشائس القوي السامي نحو الصدارة والثالثة نحو المراكز الأولى.. ويملك الفريق الاتفاقي بين صفوفه عناصر جيدة للغاية وعلى مهارة كبيرة وينظره سريعة لخطوط الفريق نجد ان مركز الحراسة لديه رغم الخبرة الكبيرة التي نالها مبارك الدوسري الا ان مستواه اخذ في الانحدار خلال الفترة الاخيرة وتسبب في نتائج سلبية على فريقيه إضافة إلى اصابت زملائه في الدفاع بعد الثقة الزمالة ويلعب في خط الدفاع عادل الصالح وسلمان نعمشان وزكي الصالح وسامي جاسم وهو رباعي جيد يجيد تنظيف منطقه اولاً بأول كما يتميز بصلابته وقوة الاشتراك مع الخصم ويلعب في خط الوسط عبيد صالح ويسمر هلال وصالح خليفة وعمر باخشون ويبرز بين لاعبي هذا

الفريق وقد وضع جلياً مدى تأثر لاعبي الاتفاق بالانهاك الذي اصابهم نتيجة كثافة المباريات التي لعبها الفريق وقلة الفاصل في الايام بينها الا ان الحماس والجهود المضاعف الذي يبذله اللاعبون ابدوا كثيراً من هذا الجهد مما اظهر الاتفاق بثوب المشائس القوي السامي نحو الصدارة والثالثة نحو المراكز الأولى.. ويملك الفريق الاتفاقي بين صفوفه عناصر جيدة للغاية وعلى مهارة كبيرة وينظره سريعة لخطوط الفريق نجد ان مركز الحراسة لديه رغم الخبرة الكبيرة التي نالها مبارك الدوسري الا ان مستواه اخذ في الانحدار خلال الفترة الاخيرة وتسبب في نتائج سلبية على فريقيه إضافة إلى اصابت زملائه في الدفاع بعد الثقة الزمالة ويلعب في خط الدفاع عادل الصالح وسلمان نعمشان وزكي الصالح وسامي جاسم وهو رباعي جيد يجيد تنظيف منطقه اولاً بأول كما يتميز بصلابته وقوة الاشتراك مع الخصم ويلعب في خط الوسط عبيد صالح ويسمر هلال وصالح خليفة وعمر باخشون ويبرز بين لاعبي هذا

الابو يعود الى مكة احد



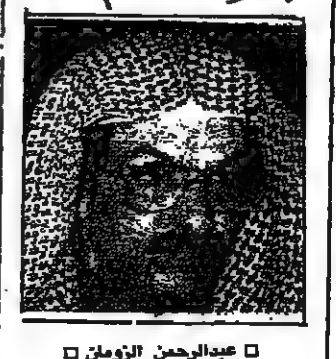
المؤبة المؤرة/ علي الاحمدي
عاد اللاعب احمد محمد فلاتة الشهير بـ «الابو» الى مزاولة تمارينه مع فريق السلة بنادي احد بعد انقطاع استمر لأكثر من عامين.

والابو لاعب كبير له دوره مع زملائه فيما حققته السلة الاحدية من انتجازات في الاعوام الماضية. جاء انقطاعه عن مشاركة فريقه بسبب ظروفه العائلية في مدينة جدة.. وتأتي عودته الآن للتدريبات مع فريقه بعد ان عاد الى المدينة المنورة.. وفي وقت تتجلى فيه السلة الاحدية لما يتميز به من أداء وخبرة رغم تجاوزه للثلاثين عاماً من عمره.

والتي تقام بجهود الخفيفي والتنمية والبني والحشي ويزداد هذا الخط قوة عند تفرغ ظهري الهنيئ للدفاع بشكل اكبر والنجوم للجوهر ولكن حذر شديد في حين يلعب في خط الوسط عبيد الهذلول وفهد المصبيح وخالد التياوي ويبرز الهذلول كنجم اول لفريق الهلال خلال هذا الموسم بتسعين تحركاته وتركزته الجيد والمساندة لهجمات الخصم كما يبرز المصبيح بجهده الوافر والتياوي بتحركاته الجيدة وان كانت الاصابة ما يزال تأثرهما واضعاً ويلعب في الهجوم الهلالي صفوق التياوي وسامي الجابر وسعد مبارك وهذا الثلاثي يملك الكثير من المهارة والقدره على تحقيق اكبر النتائج.

في حين يدخل فريق الاتفاق هذه المباراة وسط ظروف متفاوتة حيث التغيير في الجهاز الفني والذي احدث ارباكاً للفريق ما لبث ان عاد بعده الى قوته وجمال مستواه حيث قدم الفريق المستوى المعهود منه خلال مبارياته الاخيرة باستثناء مباريات امام الطائي والتي لم يستطع لاعبي الاتفاق من حسمها لصالحهم رغم الفرص التي تهيأت

هل تستضيف لملكة بطولة العالم؟



عبد الرحمن الزومان
سيكون موضوع استضافة المملكة لبطولة كأس العالم لرفع الاتحاد احد اهم وابرز المواضيع التي سيبحثها مجلس ادارة الاتحاد العربي السعودي للعبة القوى خلال اجتماعه الهام والذي سيعقد مساء اليوم بقرع الاتحاد

بمجمع اللجان الاولمبية بالرياض برئاسة نائب رئيس الاتحاد عبدالرحمن الزومان وبحضور كافة اعضاء المجلس.. كما سيناقش المجلس محضري اللجنة الفنية لرفع الاتحاد وبناء الاجسام.. مع مناقشة تقرير رؤساء اللجان عن محضري مجلس الادارة السابق.. بالإضافة لناقشة ما يستجد من اعمال.

●● الرياض/ إبراهيم الدور
يستضيف مساء اليوم ملعب الماز في تمام الساعة السابعة والربع اللقاء المؤجل بين فريق الهلال والاتفاق ضمن مباريات الدوري الممتاز حيث تعتبر هذه المباراة اخر مباريات اللاعبين الدوليين في الفريقين مع فرقهما حيث سيغادران يوم غد معسكر المنتخب مع بقية زملائهم مما يعني خوض الفريقين لبقية مبارياتهم المؤجلة بدون نجومهما.

يدخل فريق الهلال هذه المباراة وهو يحتل المركز الرابع في سلم الدوري الممتاز برصيد احدى وعشرين نقطة استطاع لاجره من جمعها عقب اجراءاتهم لاربعة عشرة مباراة.. في حين يدخل فريق الاتفاق هذه المباراة وهو في المركز الثامن برصيد اربع عشرة نقطة جمعها من اربع عشرة مباراة.. اظهر فريق الهلال خلال مبارياته هذا الموسم مستويات متفاوتة اذ إنه لم يستقر على مستوى معين فحينما تجدد في القمة وحينما يظهر بمستوى متواضع للغاية الا انه في جميع الحالات استطاع جمع نقاط معتبرة جيدة قياساً بما جمعت بقية الفرق

الأخرى.. ويعد ذلك الى حسن التحرك الهجومي الذي بدأ يظهر به الفريق خلال مبارياته الاخيرة وقدره مهاجمي على استثمار بعض الفرص التي تهيأ لهم امام مرص الخصم.. وكان فريق الهلال قد لعب اخر مبارياته في الدوري امام فريق النهضة وخرج فائزاً بتقني المباراة في حين خسر المستوى خلال هذه المباراة والتي سيطر على معظمها لاعبو النهضة ولكن بدون نتيجة وقد ظهر الدفاع والوسط الهلالي خلال هذه المباراة بمستوى متواضع للغاية حيث ظهر الارتباك وتلخوف على المدافعين رغم سهولة الخصم كما فقد الوسط الهلالي السيطرة على وسط الملعب مما اعطى فرصة كبيرة للوسط المقابل في الاستحواذ والسيطرة على الكرة.. ليفقد بذلك الهجوم الهلالي اي امدادات من خط وسطه ويواجه

علم فإن مثل هذه المباراة لا تعتبر مقياساً لمستوى فريق الهلال والذي لا يظهر في جميع الاحوال بمستواه المعتاد وينظره فنية لخطوط الفريق نجد التكامل الكبير بين صفوفه وخاصة عبيد صالح والتنمية حيث تمثل الحراسة الهلالية خلال هذا الموسم مصدر نقل وثقة واملان للفريق بفضل المستوى المتألق الذي ظهر به حامي العرين الهلالي خالد الدليل كما يتواجد في خط الدفاع رياضي يملك الاستحواذ

تكاليفها

3 مليارات ريال

● من المتوقع ان تبلغ التكاليف الكلية لاعداد ملاعب الالتي عشرة مدينة التي تم اختيارها لاستضافة الالوار النهائية لكأس العالم بايطاليا خلال الفترة الممتدة بين يومي 8 يونيو و 1 يوليو القادمين الى



هذا القرن، الا ان تحديث هذه الملاعب قد شمل تركيب احدث التجهيزات ووسائل التكنولوجيا المعاصرة.
ففي مدينة ميلان مثلاً يمكن للشرطة اقامة حواجز مؤقتة في العراء على بعد ١٠٠ متر من البوابات لتوجيه الجمهور الى الداخل الصحبة التي تخدمهم مباشرة الى مقاعد.. وفي الواقع تتميز ملاعب ايطاليا عن غيرها من ملاعب العالم بثلاثة اشياء هي: انها مملوكة بالكامل للبلديات ويتكلم نادبان في العادة اللعب على الملعب الواحد بجانب عدم وجود اي منصات خاصة.. ولقد انتهزت السلطات الايطالية فرصة تحديث الملاعب لاجراء تحديث آخر للطرق والمخارات وسكة الحديد بما يقارب ٩ بلون ريال.

اعادة تشييد ملعب ميلا مدينة ميلان الذي تقام عليه مباراة الافتتاح بين الأرجنتين والكاميرين ٢٢٠ مليون ريال لوجده.
وقامت بعض المدن ببناء ملاعب جديدة تماماً مثل باري ونورين.. ولقد صمم ملعب باري الذي شارك على الانتهاء بطريقة تشبه سفينة فضاء مقلوبة.. ويتسع ملعب باري الذي يستضيف جانباً من مباريات المجموعة الثانية لآخر من ٥٦ ألف متفرج يجلسون يكاملهم على مقاعد بظفها سفك شفاف ويحيط به مواقف دائرية للسيارات يمرض ٦٠ متراً.

● اما بالنسبة لملاعب تورين فقد تحول الى روضة عمل شاملة بعد ان هدلت الخلاقات السياسية التي ادت لتعطيل العمل لفترات طويلة عقب ارتفاع التكاليف.

3 مليارات ريال سعودي (٥٠٠ مليون جنيه استرليني) دفعتها الحكومة المركزية وبلديات المدن المذكورة.. في سياق مثير مع الزمن لكي ينتهي العمل في كل ملعب حسب المقرر.. ولقد بلغت تكاليف

وتحاول الشركات المنافسة للمشروع اكمال العمل في موعده المحدد.. وسيكون هذا الملعب من افضل ملاعب العالم من ناحية اجراءات السلامة.. اذ توجد معمرات عريضة بين مقاعد المتفرجين تكفي لمرور سيارات الاسعاف لخللاء الملعب من المصابين عند الطوارئ خلال دقائق معدودة.. ولقد حدث تأخير مماثل بمدينة باليرمو نظراً للصراعات السياسية.. وامام الاستعجال بتكملة الاعمال بعد تهديد اللجنة المنظمة بتحويل مباريات كأس العالم الى موقع آخر فقد لقي خمسة عمال مصرعهم في نهاية أغسطس الماضي.

● ومع ان معظم ملاعب المدن الايطالية قد تم انشاؤها في العشرينات وبطلم الثلاثينات من

الأهداف جاءت في الشوط الأول

فينورد الهولندي يكسب النصر ٤/٠

عادل عبد الرحيم

فرصة أكبر من

الرائد والنهضة



بريدة/ مكتب الجزيرة/ علي

الحويدي

علق مهاجم الرياض الجديد

النجم الخلق عادل عبد الرحيم على

نتيجة فريقه أمام الرائد من أنها

كانت عادلة للفريقين نظرا للحدود

التي كان يلعب به كل فريق.

وعن رايه فيمن سيهي في

الممتاز الرائد أم الرياض قال

عادل ان الظروف الصعبة التي

يعيشها الرائد قد تمنعه من البقاء

وفريق الرياض عاقد العزم على

عدم العودة لدوري الدرجة الاولى

لأننا لانتسحق ذلك وبشهادة

الجميع.

اما بخصوص مباراتي فريقه

المؤجلتين مع الهلال والاتفاق قال:

بلاشك ان كليهما يعتبر فريقا له

سمعة ولكن سنحاول ان نكسب

الاتفاق فقد سبق ان فزنا عليه وهو

في قمة مستواه وسنكرر باذن الله

هذا الفوز.

● الرياض - خالد المشعري..

تقابل عصر امس الأحد على

ملعب رعاية الشباب بالملز فريق

النصر السعودي وفريق فينورد

الهولندي وذلك في إطار المباريات

الودية الدولية التي تنظمها إحدى

الشركات الوطنية بالتعاون مع

الاتحاد السعودي لكرة القدم

وانتهى هذا اللقاء بفوز فريق

فينورد الهولندي بأربعة أهداف

مقابل لا شيء للنصر.

المباراة:

منذ بداية المباراة وفريق فينورد

الهولندي سيطر على المباراة وأغيا

في تسجيل نتيجة كبيرة ليستمر

اللعبة لصالحه حتى الدقيقة

الخامسة ليحصل الفريق الهولندي

على خطأ من الجهة اليمنى ينفذه

اللاعب جوزيف كيريش بالأسفل

على رأس زميله ليتكرر الذي لعبها

من فوق سالم مروان الذي خرج

بتوقيته خاطئة لتستقر داخل

المرمى كهدف أول للفريق

الهولندي.

بعد هذا الهدف استمر اللعب

لصالح فينورد داخل ملعب النصر

ويتناقل لاعبيه الكرة فيما بينهم

دون مراقبة أو سيطرة من لاعبي

النصر حتى الدقيقة العاشرة عندما

تخطى اللاعب ماريتوس دفاع

النصر وعكس كرة جميلة داخل

الثمانية عشر لزميله المنفذ

جوزيف الذي سددها بكل هدوء

لتستقر في الشباك النصرانية

كهدف ثانٍ.. وفي الدقيقة ١٨ خطأ

لصالح فينورد ينفذه انتونيوس على

رأس جومان الذي لعبها بكل هدوء

المرمى معلقة الهدف الثالث

لفينورد. وبعد هذا الهدف بدأ الفريقين

تحدث دبكة أمام المرمى

النصراوي لتصل لجوزيف ولكن

يقاوم من خالد الهزاع ولم يتردد

حكم المباراة الدخيل في احتساب

ضربة جزاء لفينورد ينفذها اللاعب

ماريتوس كهدف رابع.

ويستمر اللعب لصالح الفريق

الهولندي خلال هذا الشوط بأكمله

ولم يقدم النصر أي مستوى يذكر

خلال هذا الشوط ولم يصل لرمي

فينورد إلا في هجمة واحدة فقط ولم

تكن خطرة.. وبذلك ينتهي الشوط

الأول بتقديم فينورد بأربعة أهداف

مقابل لا شيء.

الشوط الثاني

بدأ النصر هذا الشوط بداية

جيدة فيقود الحمران في بداية هذا

الشوط هجمة نصراوية ويعرضها

لحسين الجمعان ولكن قصيرة

ليخطفها بلومب قبل أن تصل

لحسين. وسرعان ما عاد فريق

فينورد للسيطرة ليقدّم اللاعب

انتونيوس هجمة ويعرضها عرضية

أمام المرمى لشولان الذي لعبها

بجانب القائم وذلك في الدقيقة ١٨.

في الدقيقة ٢٤ الهزاع يقود

هجمة نصراوية ويصل بها خط

الثمانية عشر ولكن يخلصها دفاع

فينورد. وبعد هذه الهجمة

النصراوية هجمة ليفينورد ومن كرة

عرضية من جوزيف تصل للمظهر

الأسير ويولوف الذي سددها بقوة

كانت أن تلج المرمى ولكن براعة

سالم مروان حالت دون ذلك.

وبعد ذلك يستمر اللعب هادئا

من كلا الفريقين حتى أعلن حكم

المباراة نهايتها بفوز فينورد

الهولندي بـ ٤/٠.

لنقل:

● قام بتحكيم المباراة عبدالعزيز

الدخيل. وساعده كرجال خطوط

أبراهيم العمر - دليم الحظاني

● هذا وقد مثل النصر سالم

مروان في حراسة المرمى خالد

الهزاع - محمد العتيق - خالد

الدوسري - وحسن حمران للدفاع

عبدالله الطيار - سعود الحماني

وحسين الجمعان للوسط سعيد

الغامدي - خالد المعجل (محمد

سعد) وخالد السميع (بندر

العمران) للهجوم.

تم يوم السبت بمكتب الوسطي

تقسيم ثروة الهبات لدوري الرياضة للجميع

١٥ وجب يوم بداية التعديلات

للاستشارات والخطوط السعودية وأيا

الجيل للاستشارات الهندسية.

هذا وقد حدد منتصف شهر رجب

موعدا لانتقال التصفيات الأولية التي

ستقام منافساتها مباشرة بين ملاعب

الملك فيصل في الرياض. وستقام

المسابقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

المنطقة الثانية في الرياض في

قراءه لمعطيات الأسبوع الثامن عشر للدوري الممتاز

الأهلي يتهمك بالصدارة.. والنهضة

فرملة توقيت زماني ستوقف سباق النفس الطويل

من منازل الفرق المصنفة بالدرجة الممتازة.. ومن ذلك

فالفريق ستلتزم بفترة راحة تامة تتجاوز حدودها الستين

(٦٠) يوما وفقا لمشاركة العناصر الدولية في فترة

الاعداد لبطولة الخليج العاشرة.

الفرق حتى الآن لم تلعب سوى (١٠١) مباراة فقط

بقي على حصتها العددية الكاملة (٧) مباريات هي

تصنيف فريق الهلال والاتفاق من المباريات المؤجلة

حتى يكتمل النصاب إلى (١٠٨) مباراة.. ليتبقى من

العدد الكامل أو النصاب الكامل (٢٤) مباراة ستلعبها

الفرق بعد فترة التوقف..

منافسات الأسبوع الثامن عشر لم تسجل سوى

(٥) أهداف وضربة جزاء واحدة و(١٧) بطاقة صفراء

وهي محصلة ضعيفة تهديفيا ومرتفعة من حيث عدد

البطاقات وهي من منظور عام حاجة طبيعية إذا وضعنا

في الاعتبار الفترة الاجبارية من التوقف التي منها

ستكون كافية لازالة نسبة التوقف.

تدوم هلال

● واصل فريق الهلال زحفه وتقرره

المتواصل قادما الى القمة بعد ان

أطاح من طريقه فريق النهضة

بهدفين نظيفين سجلهما سامي

الجابر وسعد مبارك بعد مباراة

جيدة المستوى من الفريقين.

فريق الهلال رغم غياب قائده

النعمية إلا أنه نجح ويكسر اقتدار

أن يهزم الشبان ويلعب بكل

الاجتهاد ويكسب التفضيل.

بالمقابل كان فريق النهضة جيد

المستوى لكنه لا يتوقع منه البقاء على

دوري الاضواء. إذ ان العملية

تعتبر صعبة للفريق.

وفاء الدين التعديلي

● بنفس الكمية الهدفية سد

الاتحاد دينه النصراوي عن طريق

مهاجمه القناص صلاح المولد الذي

خطف هدفا تصاديا ثمينا مؤكدا

توقعاته التهديفية السابقة لمقابلة

الفريقين.

فريق الاتحاد استحق بكل

اقتدار نقطة المباراة اللتين كان

يحرص على اقتناصهما لاسيما وأن

وضعيته المكانية في القائمة

الترتيبية تحتاج الى شيء من

التدعيم.. ويبدو ان الفترة السابقة

وما اكتسبه من تصويب في خطوط

الفريق خير معين لتجاوز الاثقال

الفني للفريق في الفترة المقبلة من

المنافسة.

بالمقابل تبدو ان خسارة النقطه

ستحلقها النقطتان قد انطبقت على

فريق النصر الذي خسر في أقل من

(٧٢) ساعة ثلاث نقاط من المتوقع

ان تزيد موقفه صعبا في الفترة

الحاسمة من السباق.

الاهلي وتمسك في القمة

● من جديد شدد فريق الاهلي

قبضته على رئاسة الفرق المصنفة

بالدرجة الممتازة بعد ان «أراح

واستراح» من فريق القادسية..

وفقا للانتصار الاملاوي الثاني

الاهداف من طريق خالد مسعد من

ضربة جزاء غير صريحة.. اتهمه

حذرة صالح بصاروخ ناري الهم

ايدي وايد الباز الذي لم يتمكن من

التقاطها الا بعد ان هز الشباك.

فريق الاهلي زاد موقفه تثبيتا في

القمة وهو امر يعد صعبا على

الفريق الاملاوي الذي ستكون

المرحلة المقبلة من المنافسات هامة

لاسيما وانها تمثل نقطة العبور

لحصول الكفاح والفرح. والمتأمل

لبدور الدوري.. فقل يمكن

الاملاويين من المحافظة على

تقدمهم؟

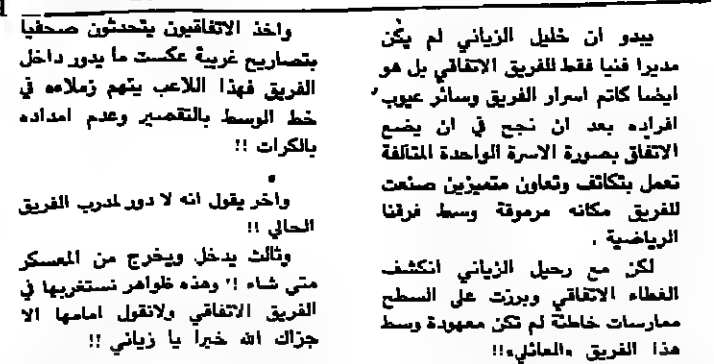
اما فريق القادسية فيبدو ان

نفسه قد بدأ يتضائل في المصطلح

الاخيرة من المسابقة فبعد القمة

تراجع للمعد الخامس برصيد

الغطاء الاقناني !!



□ محمد القاضي □

[illegible]

في خاطري شيء
 فصحته تفلت عن الناس يد
 الانساني اتحاد
 فليس السياسة الهلال والنصر
 الشاهدين تلوها الله
 المستقيم والمسلم
 والبرية على
 (الدين)
 ندي

بعد
لحمه

الات
ظهور
الى
المن
من
الس
يلعب
من
مسو
و
تروك
جيدا
لقاء
وسط



ان كان المهاجم
لواعيد قتلها قذرة

من الطبيعي جدا ان يظهر في اليوم (الغد) بشكل مفاجئ على نواحي الطائي ومتنابيه حده كبير مع ما ظهر به امامهم وذلك لان الاتفاق الذي يعد بين افضل والقرى القريبة سوية يعلم تماما انه اليوم امام قد قري له ان يفتحهم الصلوات التي تصحب من صلاة اي فريق يليه اسمه .

مقدمة الحيازة الفنية اليوم في ان القرنيين يعلمان ذلك لذا انهم يستبعدون ان يشهد اليوم طائفة منحصرا داخل الملبس مع الاصدقاء الكليل

لاعب الاتحاد
مروان بصام

اجتماع کر ریاضی .. اجتماع کر ریاضی .. اجتماع کر ریاضی .. اجتماع کر ریاضی

الثنيان كان محل اهتمام
لأنه .. سلامات .

ابو محمد تلقى التهاني بنجاح
ملية التي اجريت له «مي»

□ عبد العزيز الشريقي □

□ شويش الثنيان □

زواج بكر
يحتفل اللاعب بكر ادريس حارس مرمى فريق الاتحاد الجديد في نهاية الاسبوع القادم بالمدىنة المنورة بزفافه على ابنة احمد سعد هوساوي.. كما يحتفل معه في الليلة نفسها «شقيقه» «ادريس» بزواج من ابنة المرحوم احمد الطوال.

الف مبارك .
الجويز تطبيق عملي
انتهى لاعب نادي السلمية
عبدالعزیز قهد الجويز دراسته
الاكاديمية في جامعة الملك سعود
وبدا في التطبيق العملي بمتوسطة
العليا ثمانينا للحوار .

متنخبينا الوطني الاول لكرة القدم سييدا غدا
مشواره المتألق على أمل ان يعطي منصبت القيمة
بكل اقتدار كما عودنا وكما نتمنى له دائما وابدا .



بقلم: د. محمد بن سعد بن حسين

التأليف والمجتمع

عندما يلتقي بعض المثقفين في مجلس أو على مائدة أو نحو ذلك. تدور بينهم أحاديث يندر ألا يذكر فيها شيء من التأليف وفي إحدى تلك المحادثات أو اللقاءات (سمها ما شئت) طال ذكر التأليف وتساءل أحد الفضلاء عن مناهج التعليم وهل هي قادرة على إبراز الملكة والدفع بها إلى الأمام. وراى بعضهم أن مقاعد الدراسة كثيفة باتت الفرصة للملكة والموهبة بأن تنمو وتبرز ثم تعيق بعد أن تنشق طريقها أولا من على مقاعد الدراسة. وكان رأيي أن الدراسة ليست كل شيء وإنما المهم في ذلك شيء آخر نفكر إليه معشر الشرقيين. ذلك هو التصحيح. وهو أن نقول للمحسن أحسنه على الأقل. أما نحن معشر الشرقيين فانه إذا نبغ فينا نابغة تسابقنا على ظهوره كل يريد شرف السبق على قصفه.

فقال أحد الحاضرين: ان الغربيين يشبهون على التأليف لا لتسجيهم وإنما يستفيدوا منهم أي يستفيدونهم.

فقلت وأي شيء في هذا؟ ساعدني. واستند من طريقي. ان الحياة أخذ وعطاء. أفندي واستند.

ليس من المعقول أن نطلب من التأليف أن يكونوا مثاليين في تسخير مواهبهم لصالحنا. ثم تكون سلبين في موقفنا منهم ان أولئك القوم عندما يجترئون العقليات الفظة ويفسحون المجال أمامها ويساعدونها على شق طريقها فغليون ذلك لان عقليته ستكون سبيل جلب مصالحة.

ان التأليف الموهوب انسان قبل أن يكون نابغة موهوبا. يحس التشجيع ويأمن للاستعانة. وبغيره ذلك يلقي في طريقه سرعة وعزيمة أقوى لانه احسن جدوى عمله في استئصال المستعصين وتشجيع المضعفين. انه لو لم يكن التشجيع لا يختلف عن نظيره في ميدان الحرب. او حتى ميدان الكرة وما منكم من لم ير لاعب الكرة قد نسي نفسه وانغمس في دوره بكل ما اوتي من قوة لانه احسن اصحاب الجهد المشاهد في صحنات التشجيع والتشجيع.

وإنشاء الحديث يرد ذكر الغربيين وتشجيعهم التأليف. ويذكر ابنائهم وحرصهم على جذب نواحي الآخرين فذكرك قولاً للاستاذ الدكتور علي عبد الواحد والي وهو ان اصحاب الجهد المشاهد في صحنات التشجيع والتشجيع.

ان علينا ان نفهم الحياة كما يجب ان نفهم. ولنضرب لذلك مثالا ولكن ساجدا: لو ان رجلين اشتريا سيارتين متماثلتين في كل شيء. في النوع وفي الموديل وفي جميع المميزات فكان احدهما يعني بسيارته ويلاحظ الزيت والماء والوقود. ويراعي فحصها وتبديل ما يتلف او يوشك على التلف. ويهتم بفصلها وتشخيصها وما الى ذلك مما يساعد على بقائها صالحة للاستعمال. أما الآخر فكان مهمل لا يهتم بذلك. ايها تكون سيارته اطول عمرا واسرع انجادا عند الحاجة؟؟؟

هذا مع لا يتفائل مع التشجيع والعناية والاهتمام فما بالك اذا كان الامر مع من يأسره الجميل. ويتفائل مع كل كلمة الاستعانة. ويوقعه الاهتمام الى التقاني في العمل والانتاج الجيد. ان الواجب علينا ان نراجع انفسنا كثيرا في هذه المسألة وان نعمل على ان نعمل كل ذي حق حقه لكي نجني من ذلك كما نرعى جنتيه صاحب الحق نفسه. اذا فمبدأ التشجيع واعطاء الحوافز من أجل الاستمرار وزيادة الانتاج واداء في الاسلام. في الآية الكريمة التي اسلفنا. وآيات اخرى. واحاديث نبوية شريفة مثل قوله صلى الله عليه وسلم «إن الله ليجزي عن السنة بمثلها. وعلى الحسنة بعشر أمثالها الى سبع مئة ضعف. او كما قال.

في لقاء حول أدب الطفل .. ليس لدينا من يمكن تسميته "أدباء الطفل" الوقت والمكان يحولان دون التوازن بين السجادة والأدب!



ما يقدم للطفل العربي مجرد اجتهادات فردية

كيف.. ومتى يتقبل الامر عبدالعزيز السديري.. رجل الاعمال.. والارلام.. مع عبدالعزيز السديري.. الاديب.. والناقد.. والفكر.. ومشاعره.. والمهم ايضا.. بالعلاج الاعلامي.. للضعف السياسي.. والاجتماعي.. والصحي؟

احب ان اغتنم هذه الفرصة لاقدم لقراء جريدة الجزيرة الفراء.. كل شكر وتقدير.. ثانيا عندما نتحدث عن الطفل فنانا نتحدث عن اهم عنصر من عناصر تكوين الأسرة الكاملة.. وباهم فرد من افراد الأسرة الا وهو الطفل لمن منا لا يعرف على عشة السعيد طفل أو طفلة أو يمتنى ذلك التفريد ومن منا لم يفسر كل حياته وماله ووقته وجهده من أجل اطفاله فهم اكياد التي تمتلئ على الارض وقد نلتك الينا الاخبار العالمية.. تبزغ تلك الام الممنونة بجزء من كبدنا الى طفلة المريضة.. وهذا في نظري يعتبر اعل رسام يضعه انسان على صدره واعيد الى سواك ونثري تشرع الى الطفل اصول دينه. وندياه وقد استقبلت هذه المحاولات باعجاب الكثير من زملائي الطلبة. وكنت اناك على ادراج الدراسة الثانوية وتطورت معي الرغبة والطمح في ان اقدم شيئا ملموسا لابنائنا والذين استطاعت وسائل الاعلام الغربية ان تؤثر عليهم تأثيرا مباشرا وذلك من خلال وسائلهم الاعلامية من تلفزيون. سينما. جرائد.. ومجلات فاصبح الطفل العربي لا يذكر شيئا من تراث وتاريخه.. وحضارته.. ويدلنا من ذلك اصبح يتحدث عن تراث وتاريخ وحضارة اعدائه.. ولهذا جاء اقتناعي ان اقدم ومن خلال مقديلي علاء الدين.. والحضار القديم.. ويلهجنا المحلية وجبة شوية متنوعة الاصناف لاربط الطفل العربي بتراته العربي القديم والهدف من هذا الكتاب البسيط والذي رايعت فيه البساطة في الكتابة والسهولة في المعنى.. بالإضافة الى ان الكتاب يحمل بين طياته أكثر من سئين صورة توضيحية رسمتها الفنانة السعودية المعروفة سعاد عبيد الله العبدالله.. والتي هي الاخرى من أكثر الفنانين ارتباطا بالطفل.. ولهذا استطاعت ريشتها ان تصور كلمات الكتاب تصويرا واقفيا فالكاتب رايعت ان يكون فيه البساطة والقوية حيث انني انوي تقديمه الى المشاهدين الاطفال من خلال الشاشة الفضية.. والتلفزيون.. وذلك لما لعلاقة الطفل

كما هو معروف في العالم الغربي.. حيث ان هناك متخصصين في الكتابة للطفل فقط. انما هذا في الوطن العربي هناك اجتهادات فردية للكتابة للطفل.. كما وان هناك اجتهادات فردية للكتابة الى برامج الاطفال التلفزيونية فنجد مثلا ما يظهر على شاشة التلفزيون السعودي من برامج للاطفال لو نظرنا وتكنا من الاسماء التي قامت باعداد هذه البرامج لوجدنا انهم جميعا مخرجون يستطيعون تحريك الكاميرا ومع هذا فهم يروجون بعض المشاكل التي يواجهها الطفل.. وهذا لا بأس عليهم ولكن المشكلة هي ان يضعوا الحلول لهذه المشاكل وهذا اي خلفية في التربية او الاطفال ولا يمكن هذا فهم يتبرعون بوضع الحلول الخاطئة للمشاكل التي يواجهها الاطفال..

لعلنا بعض الاسماء والكتاب في مجال الكتابة للطفل.. اجد انها محاولات بالطفل والتمسك بالهائل الذي هو الى كتاب خاص للاطفال.. ولكن المشكلة.. انه لا يوجد الهذباء الذين نستطيع ان نطلق عليهم ادباء الطفل..

هل من صعوبة تواجههم.. في ايجاد التوازن بين مسؤولية العمل التجاري.. والعمل الثقافي.. والتربوي.. بالنسبة للصعوبة التي تواجههم لاجاد التوازن بين مسؤولية العمل التجاري والعمل الثقافي التربوي.. بالطبع لابد وان تكون هناك بعض السموات والمقاييس.. واهمها صعوبة الوقت والمناخ اللامع للكتابة.. خاصة وانني اعتقد ان المنزل هو المكان الذي يجب ان يقضي فيه الوالد كل وقته مع اطفاله.. يدرسه.. ويلاعبهم.. ويجيب على اسئلتهم حتى تستطيع تسميته بالوالد المثالي.. وبالرغم من انني احاول ان اكون ذلك.. الا انني اغتنم بعض الفرص المتاحة لي في غياب الاطفال بالدراسة لاجد الوقت المطلوب وهكذا..

قضيت اكثر من عام وعدة اشهر في كتابة هذا الكتاب.. والذي يعتبر باكورة تجربتي في الموضوعات التي يطرحها الكتاب.. وهو ايضا موجه الى الاطفال وسيسكن بحاجة الى شاة الله. ادب الطفل

تعبير ادب الطفل.. ماذا يوحي بالنسبة لك.. وهل أخذ حقه وعطاءه كتاب اليوم..؟ تحتاج الى تراث في الاجابة ففي الوقت الحاضر ومع مزيد من لقاء الضوء..

نزهة في حومة الخبز في العصر العباسي

الطائف / مندوب ادب وثقافة: مساء الاربعة قبل الماضي. شوك الدكتور محمد بن سعيد القحطاني رئيس قسم القراءات بكلية الدعوة واصول الدين في جامعة ام القرى بمكة المكرمة في نشاط نادي الطائف الادبي بمحاضرة قيمة بعنوان (نظرة في حركة الترجمة في العصر العباسي) تحدث فيها عن النقل في العصر الاسلامي ما بين الجدوى والانتقالا ان بعض النقلة المشكوك في امثمتهم وطعما في مكالمة المخرية ادى الى نقل الكثير من الاعمال ذات الاهداف السنية والتي ادت الى الفرة بين المسلمين.

إذ لو اكتفى النقل بالمعالم لكانت الجودي ولكن تناولها للبيانات واللاميات الذي اثار الجدل. ومثل ذلك ما جاء في ترجمة ابن المقفع وحسن بن اسحق وقيام النصري في عهد المأمون بالاعراف على النقل ومن الآثار التي برزت من ترجمة ادب الاخرى: فقد برز عند ترجمة العلوم الفارسية ظاهرة اللوم والمجون والعبد. ظهور الشمسية واشاعت ادب الرمزي المتعلق في شعر بشار وكتابات ابن المقفع.

ويبرز بعض الآثار من خلال ترجمة الأعمال الرومانية. انتشار المرافيق مثل الجوازي والفلان من النصاري والمجوس واليهود. وترجمة الاماليات والوثائق. ويبرز من أثر الترجمة الهندية ظاهرة التسامح وهم عقيدة الملأ. ومن الآثار التي طرأت على اللغة العربية والمسلمة نشأة علم الكلام. ثم تطرأ الى اهتمام الثقافة الحديثة بتجديد بعض الرموز المشكوك في دينها وصقل منهجها وتطوير ظاهرة تجديد فكر المعتزلة كما يوضح ذلك في كتابات اركان وحسد عابد الجابري.. والعرو لارجاع الفتنة.

وقد وضع انور الجندي ذلك في مقالة نشرها مؤخرا. وفي نهاية المحاضرة ترحل المحاضر الدكتور/ محمد سعيد القحطاني الى نتائج للاستفادة من الترجمة او اننا ما زلنا بحاجة الى ترجمة العلوم البحتة عند الامم الاخرى اما علم الكلام والفلسفة والفكران والحديث ونظائر عن كل ترجمة في هذا المجال او اننا لسنا بحاجة الى تقليد النصاري وثقافة اليهود والعداء الشيعية. ومن شروط الترجمة: الامانة والالام بالغة وان تكون الصياغة لا تتعارض مع مفهوم الاسلام.

ثم اجاب المحاضر على اسئلة الحضور الذي تلى من امكانيات الصلة لافكاره في الجاوس في الممارات والصلات الاخرى بغير انادي مكتبه بالاستعانة بالمحاضرة. ناقط

- استطاع المحاضر ان يفرض الصمت على الجمهور بحسن القاء.

- قصت صالة المحاضرات بالجمهور مما دعا الى الاستعانة بمقاعد اضافية.

- استمرت المحاضرة ساعة كاملة.

كما هو معروف في العالم الغربي.. حيث ان هناك متخصصين في الكتابة للطفل فقط. انما هذا في الوطن العربي هناك اجتهادات فردية للكتابة للطفل.. كما وان هناك اجتهادات فردية للكتابة الى برامج الاطفال التلفزيونية فنجد مثلا ما يظهر على شاشة التلفزيون السعودي من برامج للاطفال لو نظرنا وتكنا من الاسماء التي قامت باعداد هذه البرامج لوجدنا انهم جميعا مخرجون يستطيعون تحريك الكاميرا ومع هذا فهم يروجون بعض المشاكل التي يواجهها الطفل.. وهذا لا بأس عليهم ولكن المشكلة هي ان يضعوا الحلول لهذه المشاكل وهذا اي خلفية في التربية او الاطفال ولا يمكن هذا فهم يتبرعون بوضع الحلول الخاطئة للمشاكل التي يواجهها الاطفال..

لعلنا بعض الاسماء والكتاب في مجال الكتابة للطفل.. اجد انها محاولات بالطفل والتمسك بالهائل الذي هو الى كتاب خاص للاطفال.. ولكن المشكلة.. انه لا يوجد الهذباء الذين نستطيع ان نطلق عليهم ادباء الطفل..

هل من صعوبة تواجههم.. في ايجاد التوازن بين مسؤولية العمل التجاري.. والعمل الثقافي.. والتربوي.. بالنسبة للصعوبة التي تواجههم لاجاد التوازن بين مسؤولية العمل التجاري والعمل الثقافي التربوي.. بالطبع لابد وان تكون هناك بعض السموات والمقاييس.. واهمها صعوبة الوقت والمناخ اللامع للكتابة.. خاصة وانني اعتقد ان المنزل هو المكان الذي يجب ان يقضي فيه الوالد كل وقته مع اطفاله.. يدرسه.. ويلاعبهم.. ويجيب على اسئلتهم حتى تستطيع تسميته بالوالد المثالي.. وبالرغم من انني احاول ان اكون ذلك.. الا انني اغتنم بعض الفرص المتاحة لي في غياب الاطفال بالدراسة لاجد الوقت المطلوب وهكذا..

قضيت اكثر من عام وعدة اشهر في كتابة هذا الكتاب.. والذي يعتبر باكورة تجربتي في الموضوعات التي يطرحها الكتاب.. وهو ايضا موجه الى الاطفال وسيسكن بحاجة الى شاة الله. ادب الطفل

تعبير ادب الطفل.. ماذا يوحي بالنسبة لك.. وهل أخذ حقه وعطاءه كتاب اليوم..؟ تحتاج الى تراث في الاجابة ففي الوقت الحاضر ومع مزيد من لقاء الضوء..

تعبير ادب الطفل.. ماذا يوحي بالنسبة لك.. وهل أخذ حقه وعطاءه كتاب اليوم..؟ تحتاج الى تراث في الاجابة ففي الوقت الحاضر ومع مزيد من لقاء الضوء..

تعبير ادب الطفل.. ماذا يوحي بالنسبة لك.. وهل أخذ حقه وعطاءه كتاب اليوم..؟ تحتاج الى تراث في الاجابة ففي الوقت الحاضر ومع مزيد من لقاء الضوء..

تعبير ادب الطفل.. ماذا يوحي بالنسبة لك.. وهل أخذ حقه وعطاءه كتاب اليوم..؟ تحتاج الى تراث في الاجابة ففي الوقت الحاضر ومع مزيد من لقاء الضوء..



هل ستعود يوما لي في الحق في ان احيا على هذا الامل والترقب حيويتها بين لمحات الذكرى والتذكرا هذه الخاطرة السريمية التي تتداع من كما نظر الى الشمس وهي تهبط الى المغرب. يخاطب نفسه بلسان عاشق حياح به في بحر حب صادق او انه يظن ذلك. تلمس كل شيء. وتجد من كل شيء. اصبح يبحث عنهم عن اشياء الجميلة يريد ان يستعيد وجودها او نكراما على الاقل. يتخيلها وهي تضيء العيون امامه. تلمس يا نفس هذا المظفر! بصيها برحلتها وصديقا ورفيقا كانت تسجد له تلك حقيقة مائة امامه ونفاجاة اصبح لئلا ومضى وكيف امات مؤلة تحرق قلبه وتنتقد فكره وتشره تذكيراته بلونها الاحمر اصبحت حسرة تبتلع مراراتها ليامسه واياليا.

تعبير ادب الطفل.. ماذا يوحي بالنسبة لك.. وهل أخذ حقه وعطاءه كتاب اليوم..؟ تحتاج الى تراث في الاجابة ففي الوقت الحاضر ومع مزيد من لقاء الضوء..

دعوة رجل

هي الامم الذي كنت اسمي الى وسطه. وهي الضنية الضافية التي كنت اريد تطيقها.

سفر ان تسلم المايه والمواليد الحبيبة! كنت سؤما بان الانسان اذا امل كل انسان ما يستحقه لانه يستحق سمات ومسادة من حب ولكل المسية التي تقسم الطير وتحرق الفؤاد انما احيانا نضله للتدين. وهذا سبب مسليا ليتنا نلتزم في ان الانسان لا يترك في فصل الخريف وانه لا ازماني في فصل الجيد. وايضا نستطيع. يوما من امل ان نسوا من ذاكرتنا لئلا لا يتساقطون اليه على هذه الارض اتمن لا يتساقطون من ذاكرتنا لئلا يتساقطوا لئلا لا يبعد مقاديرنا لئلا لا.

مجدد ابن اديم النديمي

مجدد ابن اديم النديمي

مجدد ابن اديم النديمي

-1(B) HC&M-

تحت إشراف هيئة من علماءها في يوم عدد ٨ سبورات

١٩١٠-١٩١١ هـ

١٩١١-١٩١٢ هـ

١٩١٢-١٩١٣ هـ

١٩١٣-١٩١٤ هـ

١٩١٤-١٩١٥ هـ

١٩١٥-١٩١٦ هـ

١٩١٦-١٩١٧ هـ

١٩١٧-١٩١٨ هـ

١٩١٨-١٩١٩ هـ

١٩١٩-١٩٢٠ هـ

١٩٢٠-١٩٢١ هـ

١٩٢١-١٩٢٢ هـ

١٩٢٢-١٩٢٣ هـ

١٩٢٣-١٩٢٤ هـ

١٩٢٤-١٩٢٥ هـ

١٩٢٥-١٩٢٦ هـ

١٩٢٦-١٩٢٧ هـ

١٩٢٧-١٩٢٨ هـ

١٩٢٨-١٩٢٩ هـ

١٩٢٩-١٩٣٠ هـ

١٩٣٠-١٩٣١ هـ

١٩٣١-١٩٣٢ هـ

١٩٣٢-١٩٣٣ هـ

١٩٣٣-١٩٣٤ هـ

١٩٣٤-١٩٣٥ هـ

١٩٣٥-١٩٣٦ هـ

١٩٣٦-١٩٣٧ هـ

١٩٣٧-١٩٣٨ هـ

١٩٣٨-١٩٣٩ هـ

١٩٣٩-١٩٤٠ هـ

١٩٤٠-١٩٤١ هـ

١٩٤١-١٩٤٢ هـ

١٩٤٢-١٩٤٣ هـ

١٩٤٣-١٩٤٤ هـ

١٩٤٤-١٩٤٥ هـ

١٩٤٥-١٩٤٦ هـ

١٩٤٦-١٩٤٧ هـ

١٩٤٧-١٩٤٨ هـ

١٩٤٨-١٩٤٩ هـ

١٩٤٩-١٩٥٠ هـ

١٩٥٠-١٩٥١ هـ

١٩٥١-١٩٥٢ هـ

١٩٥٢-١٩٥٣ هـ

١٩٥٣-١٩٥٤ هـ

١٩٥٤-١٩٥٥ هـ

١٩٥٥-١٩٥٦ هـ

١٩٥٦-١٩٥٧ هـ

١٩٥٧-١٩٥٨ هـ

١٩٥٨-١٩٥٩ هـ

١٩٥٩-١٩٦٠ هـ

١٩٦٠-١٩٦١ هـ

١٩٦١-١٩٦٢ هـ

١٩٦٢-١٩٦٣ هـ

١٩٦٣-١٩٦٤ هـ

١٩٦٤-١٩٦٥ هـ

١٩٦٥-١٩٦٦ هـ

١٩٦٦-١٩٦٧ هـ

١٩٦٧-١٩٦٨ هـ

١٩٦٨-١٩٦٩ هـ

١٩٦٩-١٩٧٠ هـ

١٩٧٠-١٩٧١ هـ

١٩٧١-١٩٧٢ هـ

١٩٧٢-١٩٧٣ هـ

١٩٧٣-١٩٧٤ هـ

١٩٧٤-١٩٧٥ هـ

١٩٧٥-١٩٧٦ هـ

١٩٧٦-١٩٧٧ هـ

١٩٧٧-١٩٧٨ هـ

١٩٧٨-١٩٧٩ هـ

١٩٧٩-١٩٨٠ هـ

١٩٨٠-١٩٨١ هـ

١٩٨١-١٩٨٢ هـ

١٩٨٢-١٩٨٣ هـ

١٩٨٣-١٩٨٤ هـ

١٩٨٤-١٩٨٥ هـ

١٩٨٥-١٩٨٦ هـ

١٩٨٦-١٩٨٧ هـ

١٩٨٧-١٩٨٨ هـ

١٩٨٨-١٩٨٩ هـ

١٩٨٩-١٩٩٠ هـ

١٩٩٠-١٩٩١ هـ

١٩٩١-١٩٩٢ هـ

١٩٩٢-١٩٩٣ هـ

١٩٩٣-١٩٩٤ هـ

١٩٩٤-١٩٩٥ هـ

١٩٩٥-١٩٩٦ هـ

١٩٩٦-١٩٩٧ هـ

١٩٩٧-١٩٩٨ هـ

١٩٩٨-١٩٩٩ هـ

١٩٩٩-٢٠٠٠ هـ

٢٠٠٠-٢٠٠١ هـ

٢٠٠١-٢٠٠٢ هـ

٢٠٠٢-٢٠٠٣ هـ

٢٠٠٣-٢٠٠٤ هـ

٢٠٠٤-٢٠٠٥ هـ

٢٠٠٥-٢٠٠٦ هـ

٢٠٠٦-٢٠٠٧ هـ

٢٠٠٧-٢٠٠٨ هـ

٢٠٠٨-٢٠٠٩ هـ

٢٠٠٩-٢٠١٠ هـ

٢٠١٠-٢٠١١ هـ

٢٠١١-٢٠١٢ هـ

٢٠١٢-٢٠١٣ هـ

٢٠١٣-٢٠١٤ هـ

٢٠١٤-٢٠١٥ هـ

٢٠١٥-٢٠١٦ هـ

٢٠١٦-٢٠١٧ هـ

٢٠١٧-٢٠١٨ هـ

٢٠١٨-٢٠١٩ هـ

٢٠١٩-٢٠٢٠ هـ

٢٠٢٠-٢٠٢١ هـ

٢٠٢١-٢٠٢٢ هـ

٢٠٢٢-٢٠٢٣ هـ

٢٠٢٣-٢٠٢٤ هـ

٢٠٢٤-٢٠٢٥ هـ

٢٠٢٥-٢٠٢٦ هـ

٢٠٢٦-٢٠٢٧ هـ

٢٠٢٧-٢٠٢٨ هـ

٢٠٢٨-٢٠٢٩ هـ

٢٠٢٩-٢٠٣٠ هـ

٢٠٣٠-٢٠٣١ هـ

٢٠٣١-٢٠٣٢ هـ

٢٠٣٢-٢٠٣٣ هـ

٢٠٣٣-٢٠٣٤ هـ

٢٠٣٤-٢٠٣٥ هـ

٢٠٣٥-٢٠٣٦ هـ

٢٠٣٦-٢٠٣٧ هـ

٢٠٣٧-٢٠٣٨ هـ

٢٠٣٨-٢٠٣٩ هـ

٢٠٣٩-٢٠٤٠ هـ

٢٠٤٠-٢٠٤١ هـ

٢٠٤١-٢٠٤٢ هـ

٢٠٤٢-٢٠٤٣ هـ

٢٠٤٣-٢٠٤٤ هـ

٢٠٤٤-٢٠٤٥ هـ

٢٠٤٥-٢٠٤٦ هـ

٢٠٤٦-٢٠٤٧ هـ

٢٠٤٧-٢٠٤٨ هـ

٢٠٤٨-٢٠٤٩ هـ

٢٠٤٩-٢٠٥٠ هـ

٢٠٥٠-٢٠٥١ هـ

٢٠٥١-٢٠٥٢ هـ

٢٠٥٢-٢٠٥٣ هـ

٢٠٥٣-٢٠٥٤ هـ

٢٠٥٤-٢٠٥٥ هـ

٢٠٥٥-٢٠٥٦ هـ

٢٠٥٦-٢٠٥٧ هـ

٢٠٥٧-٢٠٥٨ هـ

٢٠٥٨-٢٠٥٩ هـ

٢٠٥٩-٢٠٦٠ هـ

٢٠٦٠-٢٠٦١ هـ

٢٠٦١-٢٠٦٢ هـ

٢٠٦٢-٢٠٦٣ هـ

٢٠٦٣-٢٠٦٤ هـ

٢٠٦٤-٢٠٦٥ هـ

٢٠٦٥-٢٠٦٦ هـ

٢٠٦٦-٢٠٦٧ هـ

٢٠٦٧-٢٠٦٨ هـ

٢٠٦٨-٢٠٦٩ هـ

٢٠٦٩-٢٠٧٠ هـ

٢٠٧٠-٢٠٧١ هـ

٢٠٧١-٢٠٧٢ هـ

٢٠٧٢-٢٠٧٣ هـ</

أدوات تجميل
أحذية وشنط
ملابس داخلية

Christian Dior
Valentino
LAVIN
Van Cleef & Arpels
J. LOUIS
SCHERRER
العلامة التجارية
ت. ٢٧٣٥٠
الشارع الرابع، العليا
٤١٣٤٦٦
الرياض، كوف

١٥ **fantastic** **١٩٩٢**

الأمراض الفطرية
أهم أمراض لمحاصيل القمح والشعير
* عفن الجذور (فيوزاريوم - دريشيليرا)
* تبقع الساق والأوراق وعرب السنبال
(سببوريا - هلمينثوسبوريوم - فيوزاريوم)
برنامج وقائي وعلاجي :
رشة آفوني
بش سى ١ لتر + ديسين ٥٠ ٪ / ٥٠٠ جرام / هكتار
رشة ثانية
بش سى ١ - ٨ ، ١ لتر / هكتار
إنتاج شركة دوبيون الأمريكية
مركبة الجمار
مبيدات أعشاب فورية وعرضية - فطرية وجذرية
أسمدة مركبة ذوابة وسائلة - عناصر صلبة - بذر
الرائحة ٤٧٨/٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩

منذ أيام خلت شهدت حفل صحيفة الرياض بمناسبة مرور ثيف وششرين علما
الرياض بمناسبة مرور ثيف وششرين علما
وبعث الذكري. اعد الحاضرين اعد الورا
ربع قرن من الزمان وتحت واحدا منهم حيث
مرت صورة الاس وعادت الذاكرة الى
الورا وكان امامها فيلما سينمائيا. تذكرنا
اناسا رحلوا وذهبوا، وزملاء تشقوا
وتفرقوا. واستاذة تاتروا واُثروا وتطورا
خلق وحل. وتقدمه عمّ وجل. وتلق
سبحانك ربي ما ابدع هذه الذاكرة التي
لازديدها الايام إلا تجارب ولا السنون
إلا رصيدا. وتذكرت الرياض حفل
حفلها والفرحة فرحتها: تذكرتها وتحت انذاك
طالبيا في المرحلة المتوسطة أسر بقراتها،
واسرع لشرائها وكان القالمنين عليها اهل
والحباب، والكاتنين فيها اخوة واصهار،
تذكرتها ونحن نشكو اليها ونشكو اليها.
نفيها وجدنا ونعتمدها مهجنا، تشركنا
امالنا ونفدي صلواتنا. وتقدمت اليا
فزادت حبا واكتسبتها وجدا، بل كاني بها
غصة طرية ومشت مع الزمن فتخلت في العز
وتسمو للمجد. تجد الرعاية، وتلقى
العناية. تنوعت اوابها. وتعدت
فروعها. واتسع توريضها. وكبرت ادارتها
سمرت المحبين. واهانت الحافدين فيوركت
من صحيفة ثالمة ووؤقت من جريدة
سامية.
وهانذا اهدي لها هذه السطور في زينتها
الجزيرة. وادون لها هذه المشاعر في اختها
العزيرة فكتماها عزيزتان علي الرياض
واهل الرياض ملازمتان لكل بيت ملازمة
العين لأختها، والحببية لحببيها.
د. عبدالعزیز عبدالرحمن الشنيان -

[illegible]

دار النسيم

بجاسر
للشقق والغرف المفروشة

شرق مستشفى جاسر العام
للحجز : ٤٧٦٧٤٣٧ • تلفون : ٦٥٩٢٢٢٢

مطعم عذبة لربيع

مطعم عذبة لربيع
مطعم عذبة لربيع
مطعم عذبة لربيع

هل تشتم

بمطعم موكين
بمطعم تشتم
بمطعم خلد
إذن اتصل بنا
٤٧٦٧٤٣٧ • ٤٧٦٧٤٣٧

فصحة عذبة للاستثمار

مطعم في الخبز
ساحل ١٨٠٠
٤٣٥٠٣٧٧ • ٤٣٥٠٣٧٧
٤٣٥٠٣٧٧ • ٤٣٥٠٣٧٧

خصيصاً لاجازة الربيع

الجلي لتأجير السيارات

يقدم لكم أحدث السيارات
(ياباني - أمريكي) - موديل ٩٠
بادر بالحجز الآن - هاتف ٤٠٣١١٣٨ / ٤٠٢٢٦١١
الرياض - تقاطع طريق مكة المكرمة مع شارع الخزانة - مملكة معبد الجوهرة

١- دورة تنسيق
٢- دورة ادخال
٣- دورة بيسا
٤- دورة بيسا
٥- دورة سكا
٦- دورة تنميه
٧- دورة لثنيه
٨- دورة متقدمه
٩- دورات متقدمه

للإستفسار :
٢٧٦٧٩٠٤

A

التنسيق اى للكماليات

بمناسبة اجازة الربيع

تشكيلة جديدة من الاكسوارات

والعاعات والنشط



أستـواق

للـكماليات

اكسوارات • اجهزة • منط



عنيزة - أسواق الجديدة - قصيرة الذكرى : ٣٦٤٩١٧١

فصله اشهر للجميل

حبل وكلفه الحلى : ٤٧٧٣٣٣
طريق صام والخصف : ٤٥٤٠٠٠
حسنة : ٦٩١٨٨٨٣
كفيس جبركي : ٨٥٧٤٣٣١

النجمه الماسية

تقدم الام ابري العلامة مرمي الى الان
من اشراف نيسا خمدل اسبوع وقت
الارايين شارع السويد العام قرب
النق : ٤٤٥٠٣٥٢ / ٤٤٥٠٤٨١

[illegible]

عالم المرأة الجديد
نسائية ١٠٠٪

ميت تأخذك معها إلى عالم الكمبيوتر الجديد وذلك بعقد دورات التالية:

دبلوم في علوم الكمبيوتر لمدة سنة أو سنتين

لطلبات الثانوية العامة بقسميها العلمي والأدبي

* دورات مكثفة صياحية ومساقية تزودك بالمعلومات النظرية والعملية على أحدث أجهزة الكمبيوتر بجميع المستويات العلمية.

ويسرّها أن تقدم للمبتدئات مايلي :-

- ١- دورة مقدمة علوم الكمبيوتر والطباعة عربي أو انجليزي.
- ٢- دورة مقدمة علوم الكمبيوتر بيسك (١).
- ٣- دورة مقدمة علوم الكمبيوتر وقاعدة البيانات على جهاز IBM
- ٤- دورة في اللغة الانجليزية.

وتقدم لمن لديهم خبرة أو دورات سابقة في الكمبيوتر مايلي :-

- ١- دورة تنسيق النصوص ومعالجة الكلمات .
- ٢- دورة ادخال معلومات ومعالجة البيانات .
- ٣- دورة بيسك (٢).
- ٤- دورة بيسك (٣).
- ٥- دورة سكرتارية .
- ٦- دورة تنمية المهارات والتصميم .
- ٧- دورة تنمية المهارات في النشر وعمل المجلات والصحف .
- ٨- دورة متقدمة في قاعدة البيانات IBM
- ٩- دورات متقدمة في اللغة الانجليزية.

للاستفسار : الاتصال بالخطبة .

٤٧٦٧٩٠٤ / ٤٧٦٣٧٩٢